25 AÑOS
1991-2016

Quijotes

26 - Mayo - 2016

40.000 IMPACTOS REALES

PUBLICIDAD: 670 70 46 10

www.revistaquijotes.com

DURANTE LOS DÍAS 3, 4 Y 5 DE JUNIO ALCALÁ VIVIRÁ LA GRAN FIESTA DE LA MÚSICA

"CLÁSICOS EN ALCALÁ" ARRANCARÁ EL 9 DE JUNIO

ENCUENTRO INTERMUNICIPAL SOBRE MONEDA SOCIAL EN ALCALÁ

EL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALCALÁ AMPLIARÁ SUS INSTALACIONES

VISITA NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES

Y Benefíciate de nuestros precios ESPECIALES

AUTO RALLYE

PEUGEOT

"REPORTAJE INAUGURACIÓN PAGINA CENTRAL"

www.autorallye.es

MOTION & EMOTION

AUTO RALLYE Av. Madrid, 30 Alcalá de Henares - Tel.: 91 882 06 43.
AUTO RALLYE Av. Constitución, 116 - 118 Torrejon de Ardoz. Tel. 91 675 55 66

"ALBERT RIVERA, UN RESQUICIO A LA ESPERANZA"

MIGUEL ÁNGEL LEZCANO
Portavoz de Ciudadanos en el Ayto de Alcalá de Henares.

Hace unos días cayó en mis manos un artículo titulado "Albert Rivera, un resquicio a la esperanza". No pude aguantar la ocasión, para dejar constancia en las redes sociales, de mi completo acuerdo con el contenido del mismo.En él, se reflejaba el rayo de esperanza que representaba para la ciudadanía, (harta de los políticos actuales y del mundo paralelo en el que se habían sumido nuestros representantes, muy distante del sentir y las necesidades del pueblo), un joven, pero ducho en este terreno, cuyo nombre era Albert Rivera, representante por otro lado, de un partido cuyo nombre no podía ser más cercano "Ciudadanos". Buen comienzo en el nombre, pero a medida que te adentras en el conocimiento de sus inquietudes y pensamientos, te vas dando cuenta de la cercanía en sus postulados, a las demandas del ciudadano común y corriente, cuyos problemas más acuciantes son pagar la hipoteca, mantener sus pequeñas o medianas empresas o poder alimentar a sus hij@s. Aunque si algo hay que agradecer y reconocer a nuestros actuales representantes políticos , es que han sido capaces de unir a un pueblo. Si señor, digo bien, "unir a un pueblo". Me explicaré. Debido a su incompetencia, falta de criterio en la toma de decisiones respecto a las verdaderas necesidades del ciudadano, así como a la frustración de éstos, de ver como sus representantes no hacían nada por ellos, han hecho posible que todos los ciudadanos dejen de creer en la política. La corrupción institucional generalizada, la podredumbre de las instituciones, así como la reiterada vulneración de los programas políticos, han convertido a las políticas de izquierda-derecha, en una trasnochada y anacrónica forma de ver la actulidad de nuestro País. Por todas estas circunstancias, la figura de Albert Rivera y Ciudadanos, son un soplo de aire fresco para ese pueblo. Una luz de esperanza por su frescura, que han devuelto la ilusión. El resultado frustrado del proceso electoral, nos ha llevado a un nuevo proceso, en el que aunque pueda parecer igual, ha permitido ver las actitudes de unos y de otros. Ciudadanos, ha demostrado en todo momento su capacidad de negociación, así como ha tenido muy clara la prioridad de los ciudadanos. Desde luego, hay una cosa que ha quedado perfectamente demostrada, que ha sido el único capaz de frenar a PODEMOS, ya que unos por dejación (sin capacidad de dialogar a pesar de estar a punto de llevar a nuestro País, a un gobierno populista); y otros por interés númerico, ya que esos mismos números les permitían formar gobierno con PODEMOS y nacionalistas), han estado a punto de convertirnos en una nueva Venezuela. Sin embargo la capacidad negociadora de Albert y su equipo, ha luchado hasta la extenuación, para poder albergar los cambios necesarios en este país, tendiendo la mano a los partidos nacionales, a través de un acuerdo de reformas necesarias, desde la moderación, no desde la ruptura totalitaria, como promulgan otros. Las nuevas coaliciones de izquierda comunista, desde luego ya no permiten hablar de nueva política, a aquellos que intentaban definirse así. Por ello y porque creo necesaria esa regeneración política, chapó por Don Albert. Le esperamos como agua de mayo.

EL EMPECINADO, HOMENAJE A UN PATRIOTA

Nacho Martín
Responsable de Comunicación de IU-Izquierda Abierta Alcalá

Uno de los mayores problemas que tiene Alcalá de Henares es educacional, y no me refiero a aquélla que se imparte en centros educativos sino a la que se recibe con el paso de los años, ya sea a través de nuestras familias, amig@s, vecin@s, etc. Una educación en cuánto a comportamientos, actitudes y respeto a los demás. Porque "educado se viene de casa", educado en valores, respetando a nuestros vecinos, nuestras calles, nuestros parques, nuestro entorno en definitiva. La realidad de la ciudad en cuánto a limpieza deja bastante que desear. Cierto es que la responsabilidad recae sobre la empresa concesionaria y la administración, pero, ¿hacemos los vecinos por que se circunscriba solamente a 'su' responsabilidad? ¿No debería ser también nuestra? Es difícil mantener limpia la ciudad con calles llenas diariamente de basura de todo tipo que van desde un cigarro o una bolsa de chucherías hasta una lavadora o una televisión. Después está el problema de las heces y orines caninos. Calles por las que, simplemente andar, se convierte en toda una aventura al tener que ir sorteando 'obstáculos' o una tortura a la hora de respirar. Esto no lo causa la limpieza que se haga por el/la barrendero/a correspondiente, esto es consecuencia directa del nivel de civismo de cada uno de los vecinos y el respeto hacia sus conciudadanos. Mención aparte merece la rotura de mobiliario urbano (papeleras, bancos…) e incluso árboles. Parece ser que romper cosas que son de todos es divertido. También el problema de los ruidos, que además ahora, con el buen tiempo, se acentúa, faltando el respeto a los demás y molestando en horas de descanso. Como dije antes, el problema es educacional. Muchos carecen del mínimo nivel exigible de civismo, no saben ni respetan las mínimas normas de convivencia. No saben lo que es cuidar algo que pertenece a todos y a ninguno, porque las calles y los parques los compartimos con aproximadamente 200.000 complutenses más, deberíamos tratarlos como extensión de nuestra vivienda. No se trata de buscar culpables, sino de 'remar' en la misma dirección y solucionar el perjuicio que nos causa, para que ganemos todos. Con la premisa de que aportando cada complutense un 'grano de arena' y aquello que esté en nuestras manos, lograremos que nuestra ciudad mejore en todos los aspectos. La conclusión es evidente: cada uno de nosotros debe reflexionar internamente si hace todo lo que debe por tener una ciudad más vivible. Debemos pensar si la respetamos o le faltamos al respeto, si convivimos o cada cual hace lo que le parece sin pensar en los demás. Todas estas cuestiones son motivos para meditar que para tener una Ciudad Patrimonio de la Humanidad debemos ponerla en valor. Queremos una ciudad limpia, en la que los vecinos nos respetemos y convivamos, pese a los gustos y diferencias de cada cual. Porque más allá de lo que nos separa, hay cosas que nos deben unir como personas y ciudadanos y una de ellas debería ser la de considerar que Alcalá de Henares es nuestra casa y tenemos la obligación entre todos de mantenerla limpia y cuidarla.

EL EMPECINADO, HOMENAJE A UN PATRIOTA

Rafael Montalvo
Coordinador España2000

El 22 de mayo celebramos el 203 aniversario de la Batalla del Puente de Zulema, en la que El Empecinado y sus compañeros de partida guerrillera hicieron huir a las tropas francesas de tierras complutenses, a las que ya no volverían.

Esta es una buena ocasión para recordar la personalidad e importancia de la figura de El Empecinado y la proyección hacia el presente de sus enseñanzas patrióticas. Juan Martín "El Empecinado" era un labrador, un hombre del pueblo, de ese pueblo que, ante la invasión napoleónica, fue traicionado por las más altas instancias de una Monarquía podrida que, junto a la mayor parte de la Nobleza, del Ejército y de la Iglesia, se mantuvo sumisa ante las pretensiones del emperador francés. El Empecinado dio muestra, durante todo su vida, de una entereza moral y de un patriotismo admirable. A pesar de serle ofrecidas recompensas para que faltara a sus juramentos, primero para que se pasase al bando francés y, más tarde, al partido de Fernando VII, nunca renegó de sus ideas porque su carácter íntegro se lo impedían. Su honor fue la lealtad a su pueblo y a su Patria, que puso por encima de su propio interés.
A pesar de esa entrega tuvo que soportar, cuando fue detenido por orden del Rey, que la plebe embrutecida e ignorante le humillara cuando fue mostrado preso, y que su ejecución fuese un espectáculo multitudinario. Hasta nuestros días nos llega la lección de integridad de El Empecinado y nos muestra el camino a seguir, y de cómo se usaba la incultura por parte de los poderosos como herramienta manipuladora, nos previene para que huyamos de los dirigentes que hoy manejan en su beneficio potentes medios de "información" y de distorsión de la realidad.
Hace dos siglos, muchas personalidades cultivadas que se tenían como los más avanzadas de la época, en un gesto de desprecio por su Nación, se aliaron con el extranjero para someter a España con una excusa, la modernización que ellos ajustaban a sus ideas y a sus intereses. Hoy como entonces, hay muchos interesados en mantener embrutecido e ignorante al pueblo, para que aceptemos las modernas cadenas que en el presente se sustancian en la globalización, la multiculturalidad, la partitocracia, y en el sometimiento económico por corporaciones y potencias extranjeras,
La situación de hace 200 años, no es muy diferente a la que hoy vivimos. Hoy nos someten con deuda, hoy nos manipulan con la televisión, hoy nos imponen un modelo de sociedad que nada tiene que ver con nuestra cultura. Hoy, como entonces, estamos ante una nueva dominación exterior que nos está oprimiendo política, económica, cultural y espiritualmente, y hoy, como hace más de doscientos años, debemos luchar contra ella como verdaderos empecinados.

CARTAS AL DIRECTOR QUIJOTES

Para participar en esta sección envíe sus cartas al correo electrónico **revistaquijotes@yahoo.es**

Quijotes

DEPOSITO LEGAL M-18251-1991

Director. Cristóbal Alba
Publicidad: Cristóbal Alba **670 70 46 10**
Teléfono: 91 884 41 66
E-MAIL: revistaquijotes@yahoo.es

EDITORIAL

ALCALÁ ANTE LA APUESTA MUSICAL MÁS IMPORTANTE DE SU HISTORIA

Cristóbal Alba
Director de Quijotes

Hace un año le tocó preparar unas ferias llenas de trampas,carentes de programación y que salieron adelante de pura casualidad. El equipo de gobierno del Partido Popular envuelto por aquel entonces en escándalos Cofely, Waitermusic y una exconcejal en las dependencias policiales, no dejó nada preparado en las pasadas ferias. Con un nudo en la garganta y mucho esfuerzo,la recién llegada concejal de festejos prometió en aquel entonces que las próximas fiestas estarían a la altura de la ciudad.Se llama María Aranguren,e instalada en su sencillez,presentó en el parador de Alcalá, la fiesta de la música y las noches de verano de las murallas que comenzarán el 18 de agosto hasta el 1 de octubre en lo que es la apuesta musical más importante en la historia de la ciudad. Alcalá es música, y así será el 3,4,y 5 de junio al hacerse realidad una impresionante idea y una macro oferta musical que pondrá en cada plaza,calle y patio del casco histórico un repertorio más que variado de música desde el jaaz al flamenco,pasando por el pop y el rock, con pasacalles, batucadas y talleres. Lo más importante es que los protagonistas serán los 80 grupos musicales y bandas de Alcalá que participarán en esta fiesta de la música. Jamas la ciudad vivió una apuesta musical de este calibre,jamás nadie apostó con tanta fuerza por los grupos musicales locales, con homenaje más que merecido al mítico Paco Palacios,guitarrista entre otros de Miguel Ríos o Luz Casal. Por fin Alcalá tendrá algo distinto,diferente,propio y lo podremos disfrutar todos en cada esquina, en cada plaza,como anticipo de los conciertos de la muralla, con Melendi,Ara Malikian, Sergio Dalma, Rosario Flores,Julieta Venegas,David de María...a los que habrá que sumar los conciertos gratuitos de ferias. Hoy, María Aranguren,aquella concejal que tuvo el mal trago de tener que apechugar con unas tristes ferias, tiene motivos suficientes de sentirse orgullosa y satisfecha por el trabajo bien hecho,con una fiesta de la música que viene para quedarse entre nosotros.

"OBJETIVO 20/20". 20 MILLONES DE PERSONAS CON TRABAJO EN 2020.

CONFIANZA Y ESPERANZA EN EL FUTURO.

Marcelo Isoldi Barbeito
Presidente en funciones
PP de Alcalá de Henares

Hace tan sólo 4 años en España todo era incertidumbre. Ahora comenzamos a tener esperanza. Sin embargo, en varias Comunidades los ciudadanos ya conocen los efectos de los (des)Gobiernos extremistas. En el Partido Popular estamos convencidos que, frente al extremismo, resulta muy importante apostar por la estabilidad. La Historia nos ha enseñado siempre una lección: estos experimentos nunca terminan bien.

Por eso, proponemos avanzar por el camino de la recuperación, el crecimiento y el empleo. Y lo cierto es que el 26-J elegiremos entre 2 modelos:

Entre las políticas que nos han sacado de la crisis y que han permitido la creación de un millón de empleos en dos años o las políticas que nos llevaron a la peor recesión en décadas, acercándonos casi a los 5 millones de parados. Entre las políticas que pretenden garantizar las pensiones y el Estado de Bienestar, llegando en el año 2020 a los 20 millones de personas con trabajo, o las políticas de quienes dejaron en la quiebra y ahora solo proponen subir más impuestos. Entre Mariano Rajoy, que tiene un proyecto de país, o quienes no tienen más proyecto que el de salvar su propio futuro personal.

En las últimas encuestas los españoles ya están reflejando su apoyo a un Gobierno que sigue garantizando tranquilidad, confianza y esperanza en el futuro. Por esta razón, a lo largo de la próxima campaña vamos a hablar de lo que le interesa a los españoles: el empleo, garantizar la Sanidad y la Educación, las pensiones y la unidad del país. Queremos animar a participar a todos aquellos que piensan en el futuro y quieren lo mejor para sus hijos, sus familias y el futuro de su región y del conjunto de España.

En España los extremistas no solo no han querido apoyar en el Congreso la liberación de los 85 presos políticos de Venezuela; en Asturias simpatizantes suyos también han insultado a gritos al padre de Leopoldo López, y en Cataluña aplaudieron en el Parlament al terrorista Arnaldo Otegi, una comunidad donde ETA asesinó a 54 inocentes. Ante la persecución que están llevando a cabo en las Autonomías con Gobiernos extremistas, amenazando el derecho constitucional de las familias a elegir el tipo de educación que desean para sus hijos, el PP seguirá dando la batalla por la libertad. Siempre garantizaremos tanto una educación pública de calidad como el derecho a escoger una educación CONCERTADA de acuerdo con las preferencias y convicciones de cada familia.

LÍMITES Y NORMAS EN LA ESCUELA ACTUAL

Carmen de Andrés, Laura Moreno, Mª José Alcón y Carmen Tiralaso son docentes en la Escuela Infantil Galatea.

Los padres siempre han colocado límites a sus hijos. Como tutores son responsables del desarrollo de sus hijos, así como de la educación que éstos han de recibir, desde ellos mismos y desde la escuela y colegio que ellos eligen. Por ello los padres están preocupados por la calidad educativa que sus hijos reciben por los límites y las normas que deben ponerles. Los límites, no son más que un conjunto de reglas que guían la conducta de nuestros pequeños, pero establecerlos no es tarea fácil, es una responsabilidad de los adultos mostrar las cosas que pueden o no pueden hacer y velar por que se cumplan. En ocasiones algunas familias nos expresan en la escuela infantil que no saben cómo poner normas y límites a sus hijos. Desde nuestra experiencia como educadores, y siguiendo las recomendaciones de expertos, aconsejamos establecer cuanto antes dichas normas, para ir asentándolas con las rutinas y los hábitos. Las normas y límites deben estar adaptados al pequeño (su edad, nivel de desarrollo y madurez) y a las necesidades familiares en cuanto a horarios y distribución de las tareas y responsabilidades. Para empezar es importante establecer normas básicas sobre horarios y sobre pequeñas tareas como ayudar a poner la mesa o vestirse solo, incluidas aquellas cosas que no pueden hacer (saltar en el sofá, gritar…).

Para ser efectivos los límites deben ser sencillos, coherentes y realistas. Deben ser explicados de forma clara y concreta, dado que los pequeños tienen que entenderlos, y hemos de mantenernos firmes en los límites decididos; fijarlos de forma consensuada por los adultos y los niños de manera que valgan para todos, ninguno podemos saltarnos esas reglas. Siempre se deberían expresar de forma afirmativa en lugar de negativa, reforzando cuando se cumplan. Recomendamos usar de manera muy pensada el lenguaje, y pedimos a las familias que piensen frases respetuosas que se utilicen cuando un límite se quebrante, de manera que el niño sepa que lo que ha realizado es inadecuado según lo acordado, y por ello debe corregir su conducta. Algunas de ellas podrían ser "Me he dado cuenta de que has hecho…", "Según lo que decidimos todos…", "En cuanto hagas… puedes…".

No hemos de olvidar que como padres queremos lograr una convivencia que promueva en la familia el sentimiento de respeto hacia los demás, preparándoles para una vida en sociedad y para asimilar de forma progresiva el sentimiento de frustración. Recomendamos que por tanto las normas de hagan respetar con firmeza y amabilidad para evitar perjudicar su desarrollo emocional. Lo que pretende como fin este tipo de educación, no es que se respete una norma, sino, que a través de ella podamos reforzar en el niño su autoestima, haciendo que adquiriera seguridad y capacidad de decisión. Este es el objetivo de cualquier Escuela Infantil, el verdadero objeto de nuestra labor, algo que hacemos en colaboración y complicidad permanente con las familias. Son ellas las que nos dan el privilegio de participar en la educación de sus hijos. Por ello la gran importancia de mantener abiertos canales de comunicación y de entendimiento entre educadores y padres. Con ello el más beneficiado, con una infancia feliz y completa, es el propio niño.

LA HUERTA DEL PALACIO ARZOBISPAL SE CONVIERTE EN EL AUDITORIO DEL PATRIMONIO COMO MARCO IDÓNEO DE UN PROGRAMA DE OCIO Y CULTURA PARA LOS MESES DE AGOSTO Y SEPTIEMBRE

- Melendi, Ara Malikiam, Sergio Dalma, Rosario, Julieta Venegas o David DeMaría, entre otros, actuarán en el espacio al aire libre con más encanto del centro de España, la Muralla de Alcalá de Henares
- Los días 3, 4 y 5 de junio, el Casco Histórico vivirá toda una Fiesta de la Música con más de 70 grupos, más de 500 músicos y bailarines: una acción planificada para dinamizar la música en Alcalá

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, y la concejal de Cultura, María Aranguren, han presentado hoy en el Parador de Alcalá de Henares junto a grupos de gipsy jazz y de música country, los conciertos de verano en la ciudad complutense.

Desde la tercera semana de agosto y hasta el último fin semana de septiembre, Alcalá contará con algunos de los nombres más conocidos de la música. LOS CONCIERTOS DE LA MURALLA suponen el inicio de un ciclo de conciertos al aire libre enmarcados en el Auditorio del Patrimonio, antigua Huerta del Palacio Arzobispal y que también alberga otros grandes eventos de la ciudad como son la Semana Cervantina o las representaciones itinerantes del Don Juan. El Ayuntamiento de Alcalá arranca esta nueva actividad con la idea de conformar un nuevo producto de ocio y cultura que a la vez se enmarque en celebraciones de la ciudad como son sus ferias y fiestas en agosto o las fiestas patronales del mes de septiembre. Al igual que ocurre en otras áreas de programación como en el Teatro o el Cine, la concejalía de Cultura, Turismo y Festejos apuesta por un ciclo de conciertos con dos premisas claras: dimensionar el ocio y la música a lo largo del período veraniego y apostar por un nuevo modelo de conciertos, en los que el Ayunta-

LOS CONCIERTOS DE LA MURALLA suponen el inicio de un ciclo de conciertos al aire libre enmarcados en el Auditorio del Patrimonio, antigua Huerta del Palacio Arzobispal y que también alberga otros grandes eventos de la ciudad como son la Semana Cervantina o las representaciones itinerantes del Don Juan.

miento aporte un programa cultural duradero y enfocado a todos los públicos. De hecho el Ayuntamiento de Alcalá ha destinado sólo 40.000 euros para una acción que ya desde hoy se multiplica por diez conociendo sólo los conciertos que ya tienen fecha cerrada. La empresa granadina Will Punk es la productora que llevará adelante este proyecto después de adjudicarse el concurso público que el consistorio complutense sacó para esta actividad. Se trata de una empresa puntera en España que, además, contará para el diseño artístico con la colaboración de otras productoras españolas, entre las que se encuentra, entre otras, la firma alcalaína Emotional Events. Will Punk además ha planteado el proyecto con iniciativas benéficas para colaborar con entidades y colectivos desfavorecidos, como es en concreto el concierto de Julieta Venegas, donde la artista y la productora trabajarán en una iniciativa a favor de Cáritas.

LA FIESTA DE LA MÚSICA CONTARÁ CON MÁS DE 70 GRUPOS

El Casco Histórico de Alcalá cobra protagonismo a través de la música con la dinamización artística, la proyección comercial y la apuesta turística como principales objetivos.

Ara Malikiam

David de María

Rosario

Fiesta de la Música

3, 4 y 5 de Junio
Alcalá es Música
ALCALÁ DE HENARES 2016

1 PLAZA DE PALACIO

VIERNES
22:30 BLOOSERS
23:30 4 US
24:30 FUNKOLATE

SÁBADO
19:00 TUNA DE ALCALÁ
19:30 HONTANILLA FOLK
20:30 THE FLAMA SOUND
21:30 OTRA FORMA DE MOVERTE
MAGIC MAGNO
DS'S NERSO Y VERSE

2 PLAZA DE LOS SANTOS NIÑOS

VIERNES
FESTIVAL CERVANTINO DE MÚSICA Y DANZA TRADICIONAL

3 CALLE MAYOR Nº 103

VIERNES
22:30 ALAMBRE DE ESPINO
23:30 ALICE'S CREAM
23:50 EDI EL AMABLE

SÁBADO
13:00 WHISKEY & SANGRÍA
14:00 CHUZOS DE PUNTA
19:30 LA CHARCA BLUES BAND
20:30 PERSONAJES
21:00 LA ROCK&PUNK
21:30 SI NOS DEJAS

4 CALLE MAYOR (CASA DE CERVANTES)

VIERNES
20:30 KIRUNCHO
21:30 LES NEW ORLEANS
22:30 HUNTERS

SÁBADO
13:00 EL QUILOMBO
14:00 CUENCOMANÍA
18:30 ERIK LA CHAPELLE
20:00 GIZZARD
22:00 VIOLANTE BLUES
23:00 BLUE ICE

5 PLAZA DE SAN DIEGO

SÁBADO
13:00 BAND2
14:00 THE ZOO KEEPERS
19:30 CARLOS CAMARASA
20:30 EL ARTISTA DEL HAMBRE
21:30 DE LUCAS AND THE LETTER
22:30 ABACUS

6 PUERTA DE MADRID

VIERNES
20:30 K2
21:30 SUGAR & BEER
22:30 OLD SEX SESSION

SÁBADO
19:00 GARAJE
20:00 PERRO COJO
21:00 ÁNGULO MUERTO
22:00 BROTES VERDES

7 PLAZA DE LA VICTORIA

VIERNES
21:30 CONSERVATORIO EN CLAVE DE SI

SÁBADO
19:30 WALTER LUEGO
20:30 DILEMA
21:30 EL LÍMITE
22:30 BLUESTONE

8 PLAZA DE LOS IRLANDESES

SÁBADO
19:30 BONVOLJAZZ
20:30 FRAN CALVO QUINTETO
21:30 PACO VILCHES CUARTETO
22:30 COMPLUTUM JAZZ BAND

9 PLAZA DE CERVANTES

VIERNES
20:30 HOMENAJE A PACO PALACIOS
EXPLOSIÓN, 24 PALMOS y TRIBUTO ROCKJUBIOS
22:40 VAGOS PERMANENTES
23:30 MUSSELMAN
0:20 SOULIFT
1:10 DA GROOVE MACHINE

SÁBADO
19:00 T4
19:50 INQUILINOX
20:40 VERELA
21:30 SUPER SKINNY BITCH
22:20 SEKBA
23:10 RUTA 57
0:00 THE ROYAL FLASH
0:50 PITMEA METSÁ

10 PATIO SANTA MARÍA LA RICA

VIERNES
21:30 THE ILUMINADOS
22:30 CONTRABANDEANDO

SÁBADO
21:00 QUINTETO SON ART
22:30 ALEJANDRO ERÓMETA

11 PATIO CENTRO DE SALUD

VIERNES
21:00 GRUPO DE CÁMARA DE LA OCA
22:00 CORO DI CORE

SÁBADO
21:00 KIKE SABATÉ
22:00 GRUPO DE CÁMARA DE LA OCA

alcalaes música
@laemusica
/alcalamusica
www.alcalaesmusica.org

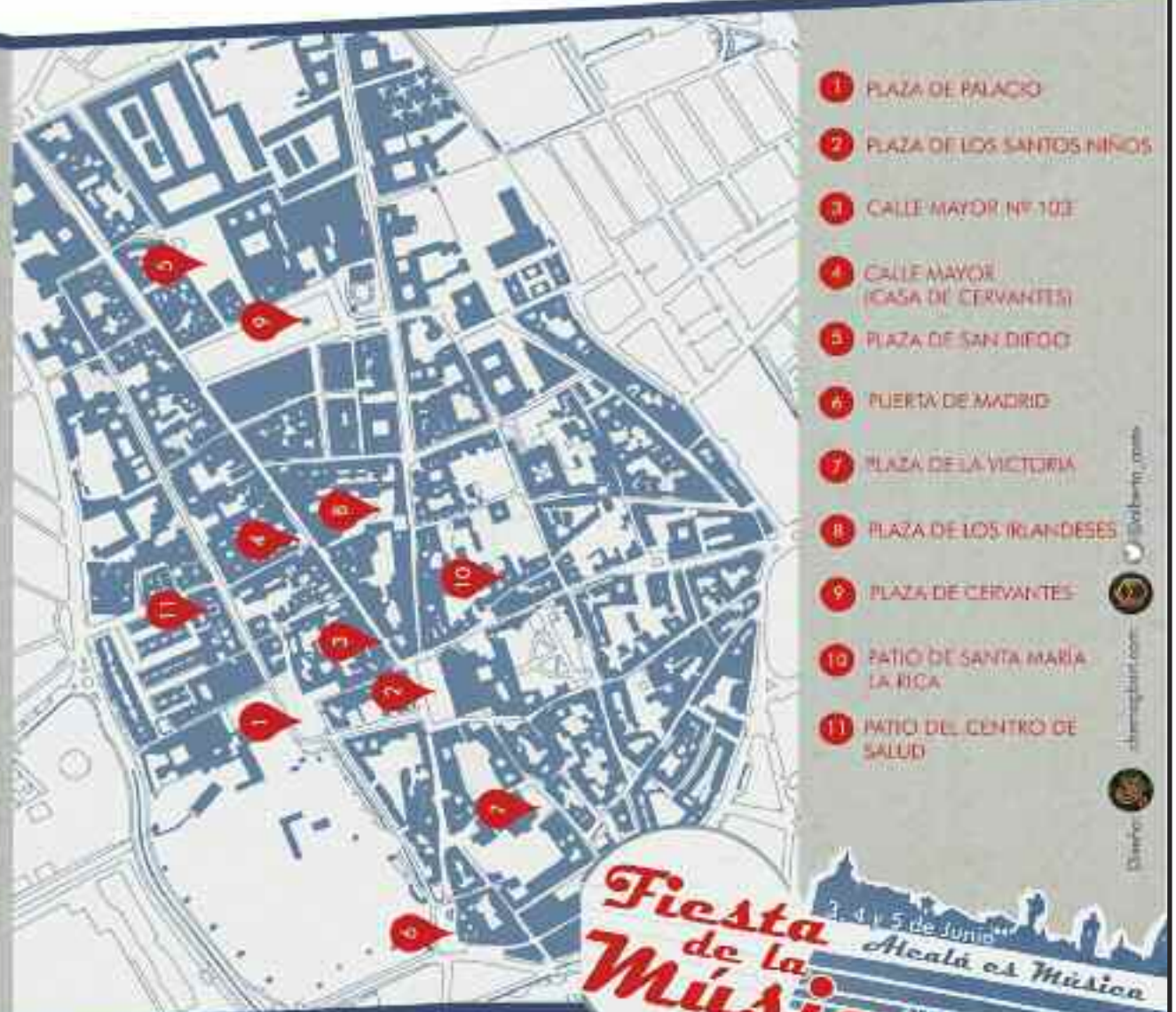
ALCALÁ
ALCALÁ DE HENARES AYUNTAMIENTO

VIERNES
FESTIVAL CERVANTINO DE MÚSICA Y DANZA TRADICIONAL
19:00 BANDA DE GAITAS DE LA CASA DE ASTURIAS
19:30 MISTURA FOLK
20:00 ALBORA FOLK
20:30 VIHUELA
PASACALLES
18:45 CONCENTRACIÓN DE LOS GRUPOS EN PLAZA DE CERVANTES
19:00 PASACALLES (PLAZA CERVANTES, CALLE MAYOR, PLAZA SANTOS NIÑOS)
GALA DANZA Y MÚSICA TRADICIONAL
20:15 COROS Y DANZAS LA NACENCIA
20:30 ASOCIACIÓN DE DANZAS VILLABILLA DE BURGOS
21:00 COROS Y DANZAS SALMORENA LOSARENA (LOSAR DE LA VERA - CÁCERES)
21:30 COROS Y DANZAS ROSA DEL AZAFRÁN (CONSUEGRA - TOLEDO)
22:00 CLAUSURA DEL FESTIVAS CON COROS Y DANZAS LA NACENCIA

SÁBADO
XVIII MUESTRA DE FOLCLORE CASTELLANO-MANCHEGO
PASACALLES
18:45 CONCENTRACIÓN DE LOS GRUPOS EN PLAZA DE CERVANTES
19:00 PASACALLES (PLAZA CERVANTES, CALLE MAYOR Y PLAZA SANTOS NIÑOS)
20:15 XVIII MUESTRA DE FOLCLORE CASTELLANO-MANCHEGO
- "PUEBLA DEL ALJIBE" DE SANTA MARÍA DE LOS LLANOS (CUENCA)
- "QUINTERÍA" DE ALCALÁ DE HENARES

ISLA DEL COLEGIO (RECINTO FERIAL)

SÁBADO
12:00 ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL CIUDAD DE ALCALÁ
BATUCADA DIDÁCTICA (BLOCO VIRADO)
CORO DEL COLEGIO CIUDAD DEL AIRE



PASACALLES - BATUCADA BLOCO VIRADO
12:30 PLAZA DE PALACIO A PLAZA DE CERVANTES
22:30 PUERTA DE MADRID A PLAZA DE CERVANTES

Los días 3, 4 y 5 de junio el Casco Histórico de la Ciudad Patrimonio de Alcalá de Henares vivirá toda una fiesta de la música con la que se inicia la programación cultural y de ocio para el verano. Organizada por el Ayuntamiento de Alcalá y producida y coordinada por la Asociación Alcalá es Música, la ciudad, en plena celebración del IV Centenario de la muerte de Cervantes, podrá compatibilizar en un solo proyecto de tres días su apuesta por el patrimonio, por la música y por la generación de alternativas comerciales y turísticas.

Melendi

El homenaje al que fuera gran guitarrista alcalaíno, Paco Palacio, abrirá una espectacular puesta en escena en la que todo tipo de públicos podrán disfrutar de numerosas actividades musicales y de danzas, a través de todos los géneros posibles. La Plaza de los Santos Niños, la Calle Mayor, la Plaza de San Diego, la plaza de la Puerta de Madrid, La Plaza de la Victoria, La Plaza de los Irlandeses, la Plaza de Cervantes o los patios de Santa María la Rica, Casa de Socorro o de la Casa de los Lizana serán escenarios de esta apuesta por esta apuesta por la música en pleno Casco Histórico de la ciudad de Cervantes. Más de 70 grupos, más de 500 músicos y bailarines, y una acción planificada para dinamizar la música en Alcalá, a la vez que los comercios y locales registran una mayor proyección y teniendo la vista puesta en el sector turístico de la ciudad, suponen el esquema de acción de una Fiesta de la Música que dimensiona su actividad. Poner en valor las diferentes aportaciones musicales, contar con el Patrimonio del Casco Histórico de la ciudad como marco indispensable para dotar de vida los cascos históricos tal y como se reclama desde la Asociación de Ciudades Patrimonio de España, favorecer el tejido comercial de la ciudad a través de distintas acciones y favorecer las apuesta por el Turismo son algunas de las claves de esta gran fiesta de la música en pleno corazón de la ciudad.

Sergio Dalma

Julieta Venegas

Para el alcalde de Alcalá, **Javier Rodríguez Palacios**, *"la Fiesta de la Música el 3, 4 y 5 de junio hará que Alcalá durante 3 días rebose de música en la calle para todos los públicos y todas las edades".*

Según el **alcalde**, *"esta Fiesta es el preludio de los conciertos en la Muralla de Alcalá: un lugar único, con encanto, para disfrutar de grandes músicas nacionales e internacionales".* Para la concejal de Cultura, **María Aranguren,** *"hemos preparado esta programación pensando en todos los públicos y en todas las fechas importantes que la ciudad tiene: Ferias y Fiestas, Semana del Mayor, o fiestas patronales. Para el día de la música, dinamizaremos el Casco Histórico comenzando así la programación veraniega. Y para las Ferias, pretendemos recibir a visitantes de toda la Comunidad".*

María Aranguren Vergara, Concejala de Cultura, Turismo y Festejos

"Queremos dotar a Alcalá de un programa musical que sea un referente a nivel nacional y para todo tipo de público"

Quijotes: Día muy importante, día grande para Alcalá.

María Aranguren Vergara: Efectivamente, hoy es un día grande, un día muy especial porque presentamos algo muy potente, un ciclo de música que se extiende durante todo el verano y del que adolecía la ciudad porque no había en realidad un apoyo a la música como se merece, así que estamos muy contentos y evidentemente por esto se trata de un día festivo.

Quijotes: Se puede decir que ésta es la apuesta musical más grande realizada en Alcalá.

María Aranguren Vergara: Sí, yo estoy convencida de que es así, y también estoy convencida de que esto irá creciendo; desde el ayuntamiento hemos trabajado mucho creando unas bases y unas condiciones que sirvan para presentar a todos los cantantes que pasarán por la ciudad durante las próximas semanas. Creo que abrir las fiestas de Alcalá con Melendi y Julieta Venegas es algo que habla muy bien del trabajo realizado para los vecinos de Alcalá. De hecho esperamos ya ponernos a trabajar en los conciertos del año que viene y todo para ofrecer la mejor oferta musical posible, pero teniendo en cuenta esto como un referente cultural de nivel casi nacional.

María Aranguren Vergara, Concejala de Cultura, Turismo y Festejos

Quijotes: Con el programa ¨Los Conciertos de la Muralla" la música es protagonista no sólo en las fiestas sino hasta el mes de octubre.

María Aranguren Vergara: Sí, así es, se ha pretendido cubrir grandes eventos de la ciudad como las fiestas de mayores o las fiestas de la patrona. La idea es dar continuidad a un ciclo de conciertos que va más allá de las ferias y que forma parte de una programación de verano cultural.

Quijotes: ¨La fiesta de la música¨ congregará a 80 grupos musicales en tan sólo un fin de semana, todo un logro.

María Aranguren Vergara: Sí, lo cierto es que hemos querido huir un poco de otras concepciones culturales que mezclaban distintas disciplinas artísticas, y hemos pensado que igual que celebramos el día del teatro o el día de la danza durante un fin de semana, también queremos celebrar el día de la música y lo queremos hacer contando con todos los grupos de la ciudad, todos esos grupos a los que hay que impulsar y que sin duda son parte de Alcalá.

Quijotes: En relación a las ferias, qué perfil van a tener, cómo van a ser.

María Aranguren Vergara: Ya tenemos las bases del recinto ferial, este año en comparación con el anterior va a ser todo más tranquilo, vamos a tener unas fiestas más ordenadas, tendremos música en el mismo recinto ferial lo cual es siempre mucho más agradable; estamos trabajando también en las bases de la feria de día que saldrán en las próximas semanas y cuyo puente fuerte va a ser que habrá una actividad festiva en todas las calles del centro; está cerrada también la programación en los barrios, los gigantes y cabezudos van a ir a todos los barrios de Alcalá, pero vamos a llevar también actividades sobre todo para los más pequeños. También estamos cerrando los conciertos gratuitos que prometen ser también de gran nivel en la Plaza de Cervantes y espero que a mediados de julio se de a conocer todo el programa de fiestas en el que las peñas como siempre van a tener un papel fundamental.

Quijotes: Con esta apuesta musical más los conciertos gratuitos que cubren a todos los públicos, pocas quejas puede haber.

María Aranguren Vergara: Desde luego lo que hemos pretendido desde un principio es que la propuesta tiene que extenderse a todos los públicos para que cada uno encuentre lo que le gusta. Esperamos de todas formas mejorar en futuros años, si bien es cierto que con esta oferta musical se ha dado un salto cualitativo respecto al año pasado, estamos seguros de que esto se consolidará y mejorará no sólo las fiestas sino todo un verano cultural.

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ ACOGE UN ENCUENTRO INTERMUNICIPAL SOBRE MONEDA SOCIAL

Al acto -incluido en la programación de la Primavera Social de Alcalá de Henares- han asistido representantes de varios municipios, economistas, entidades y colectivos relacionados con la investigación, el desarrollo y la puesta en marcha de iniciativas sobre economía alternativa.

Brianda Yáñez, concejala de Transparencia e Innovación Social, ha presidido el evento, enmarcado en el V Encuentro Estatal de Monedas Sociales, en el Salón de Plenos del consistorio complutense. La cita ha servido, entre otras cuestiones, para conocer mejor el concepto de moneda social e intercambiar diversos puntos de vista y experiencias relativas a la introducción de este tipo de medios de intercambio, como herramientas para la promoción y fomento de la economía local, capaces de contribuir a la lucha contra el desempleo y a reducir las tendencias de polarización social entre ricos y pobres, cada vez más acentuadas en nuestro país.

La reflexión sobre el uso y la concepción del dinero y la dificultad del acceso de muchas personas a la economía tradicional, hace necesario explorar nuevos caminos hacia una sociedad más equilibrada y humanizada en los ámbitos de la economía y de las empresas. En base a esta premisa, denominador común del encuentro celebrado ayer, la economista Susana Martín Belmonte presentó el Instituto de Moneda Social (IMS), organismo dedicado a la investigación de nuevos sistemas monetarios capaces de equilibrar la balanza entre crecimiento económico y justicia social.

Esta entidad ha sido concebida con varios objetivos, entre ellos el de contribuir a promover un nuevo paradigma financiero y monetario como una de las claves con las que solucionar los problemas sociales, económicos y medioambientales a escala local, regional, nacional e internacional. En este sentido el IMS desarrolla estudios de investigación y presta asesoramiento en materia económica a las iniciativas dirigidas a la implantación de nuevos sistemas monetarios que estén promovidos por personas individuales, colectivos o en los que participen las administraciones públicas. Los asistentes al encuentro tuvieron la oportunidad de conocer, de la mano de Stro y Ubiquat, diferentes proyectos exitosos de monedas sociales por todo el mundo usados por los ayuntamientos, que van desde dinamización de barrios deprimidos a través de huertos urbanos, a la creación de un sistema de cuidado a mayores que funciona como un banco de tiempo nacional en Japón. También ejemplos conocidos como el Bristol Pound con el que se puede pagar el transporte público, las tasas o impuestos y que han conseguido reactivar el comercio y la producción local. La cita en Alcalá también ha servido para conocer algunos proyectos de empresas tecnológicas de la economía social, que participan activamente en proyectos de monedas complementarias como las propuestas de Clickcoin y su sistema de pago usado en monedas como la Ossetana en San Juan de Aznaljarafe o el Ekhi, que opera en Vizcaya. Otras iniciativas, como las promovidas por la alianza de entidades financieras y empresas de tecnología como HAL-CASH y Entropy Factory desarrollan soluciones aplicables a la generación de moneda social, su uso en cajeros automáticos, tarjetas de pago, etc., además de apostar por la digitalización de los municipios para ofrecer soluciones de comunicación, participación ciudadana o lucha contra la corrupción a través de la tecnología. Uno de los aspectos más llamativos de uso efectivo de estos sistemas de pago tiene que ver con su aplicación en cuestiones de marcado carácter social. Éste es el caso de la ya mencionada Ossetana, una moneda empleada por el área de Asuntos Sociales del Ayuntamiento de San Juan de Aznalfarache, en la provincia de Sevilla, donde en una primera fase del proyecto utilizan esta moneda para la distribución de ayudas y se emplea en el consumo en comercios adheridos de la localidad. Este proyecto ha tenido un gran éxito de la mano de la asociación Asamblea por La Paz, enfocada hacia la cooperación al desarrollo y que ya hace circular con este sistema en torno a 300.000 € anuales en el municipio.

"HEMOS EXIGIDO UN SÍ AL PROYECTO DE REFORMA INTEGRAL DE LAS PISCINAS DE VERANO DE EL VAL TRAS CINCO AÑOS DE DEMORA"

La diputada regional socialista **Mónica Silvana González** presento una iniciativa en la Asamblea para lograr el compromiso de ejecución de la reforma integral de las piscinas del Val, proyecto comprometido en el Plan de Inversión PRISMA 2008-2011 que a día de hoy, no se ha ejecutado.

El Segundo Teniente de alcalde y concejal de Deportes del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, **Alberto Blázquez**, estuvo presente en la Comisión. En la Comisión, la diputada alcalaína ha expuesto los tres proyectos pendientes de ejecución del Plan PRISMA 2008-2011:

1. Remodelación tramo Vía Complutense (entre rotonda 25 villas y Cruz Verde): 475.000 euros

2. Suministro e instalación de juegos infantiles en la Avenida de los Jesuitas: 100.000 euros

3. Reforma integral de las instalaciones de las piscinas de verano de El Val: 3.350.000 euros

Durante el debate, la Directora General de Administración Local, Miriam Rabaneda, llegó a afirmar que no existía proyecto para la reforma de las piscinas de verano de El Val. La diputada socialista **Mónica Silvana González** afirmó que *"el 10 de julio de 2010 se publicaba en el BOCM el concurso público para la redacción del proyecto básico y de ejecución y, además, fue adjudicado y publicado en el mismo BOCM el 18 de noviembre de 2010".* Por otra parte, el concejal socialista complutense **Alberto Blázquez,** afirmó que *"la Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Alcalá aprobó el 5 de julio de 2011 el proyecto de ejecución redactado por la sociedad KV Consultores de Ingeniería con un plazo de ejecución de 10 meses"*. Asimismo, afirmó que *"existe un acuerdo plenario de junio de 2013 que recoge la exigencia del Pleno del Ayuntamiento de Alcalá a la Comunidad de Madrid para que ejecuten este proyecto. Además, hemos vuelto a exigir a la Comunidad de Madrid que el remanente de aproximadamente 700.000 euros no se pierdan y puedan invertirse en proyectos de la ciudad de Alcalá"*

Las piscinas del Val se abrieron en 1973, cuando la ciudad contaba con apenas 60.000 vecinos. Hoy, con 200.000, es imprescindible una reforma y el acondicionamiento de las mismas. Han pasado 5 años y dos alcaldes del PP que han sido incapaces de exigir a la Comunidad de Madrid la ejecución de este proyecto. Según la diputada **Mónica Silvana González**, *"el ex alcalde y hoy diputado autonómico, Bartolomé González, fue incapaz de exigir a sus compañeros de partido inversiones para Alcalá".* Según **Blázquez,** *"en 8 años, el gobierno del PP ha gastado 500 millones de euros en los municipios cuando debería haber gastado 1.400. Esto dice mucho de la falta de compromiso y apoyo al municipalismo por parte de los gobiernos regionales del Partido Popular"* A pocos días de la publicación del Decreto del nuevo Plan PRISMA 2016-2019, el Grupo Parlamentario Socialista en la Asamblea de Madrid y el PSOE de Alcalá de Henares no quieren que se trasladen inversiones no realizadas en el anterior Plan PRISMA, sino que se ejecuten y haya nuevas inversiones para Alcalá en el nuevo Plan.

EL LUNES SE ABRIÓ EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN DE LOS CURSOS DE NATACIÓN EN LA PISCINA DE ESPARTALES

El unes 23 de mayo se abrió el plazo de inscripción de la Campaña de Verano en la piscina cubierta de Espartales que incluye los habituales cursos de natación, en las modalidades de iniciación y perfeccionamiento para niños y adultos que tendrán una duración de 20 sesiones. La edad mínima para participar será desde los 4 años cumplidos en adelante.

Los cursos se desarrollarán del 1 al 29 de julio y las inscripciones tendrán lugar los días 23 y 24 de mayo en el Punto de Inscripción ubicado en la misma instalación deportiva de Espartales, en horario de 9:15 a 13:30h. Del 30 de mayo al 22 de junio se podrán efectuar en la Secretaria de la instalación deportiva El Val, (Casa del Deporte) en horario de 10:30 a 13:30 h de lunes a viernes.

Las inscripciones se realizarán por orden, según los trípticos y números entregados. Asimismo, para la primera fase, durante los días 23 y 24 de mayo se podrá recoger a partir de las 9:15 horas en la taquilla de entrada a la instalación deportiva Espartales, un número máximo de 3 trípticos de inscripción por persona. Las familias numerosas si quieren obtener más trípticos, deberán presentar el libro de familia en el momento de la solicitud.

Desde el día 30 de mayo al 22 de junio, se podrá solicitar directamente la inscripción sin recogida de número en la Secretaría de la instalación deportiva El Val (Casa del Deporte) en horario de 10:30 a 13:30 h de lunes a viernes.

Las cuotas serán las siguientes: para los adultos (de 15 años en adelante) el precio será de 68,30 euros; para escolares (de 4 a 14 años inclusive) el precio será de 40,85 euros. En el precio están incluidas las 20 sesiones de clase, el seguro de accidente, el gorro de piscina y el diploma de participación en el curso. El importe de la inscripción deberá abonarse en el acto.

Además, los cambios y bajas de los alumnos deberán notificarse antes del 17 de Junio. Los requisitos que deberán cumplir las personas que quieran inscribirse serán: tener cumplidos los 4 años y la documentación que acredite la edad para los niños de 4 a 7 años. El importe se abonará en el momento de hacer la inscripción y se podrá realizar en efectivo o con tarjeta de crédito. Para facilitar las inscripciones, será recomendable presentar la ficha del curso anterior siempre que se haya participado.

Para más información se puede consultar el siguiente enlace
http://www.oacdmalcala.org/actividad_prop_natacion_verano_16.html

ÍÑIGO ERREJÓN PARTICIPARÁ EN UN ACTO EN LA PLAZA CERVANTES DE ALCALÁ EL PRÓXIMO VIERNES 27 DE MAYO

El acto se celebrará en la carismática Capilla del Oidor, epicentro del 15-M complutense, y también contará con la presencia de José Manuel López, Brianda Yáñez, Germán Cano y María pastor.

El próximo viernes 27 de mayo a las 19:00h se llevará a cabo un encuentro abierto con la ciudadanía en la Plaza de Cervantes de Alcalá de Henares, concretamente en la Capilla del Oidor. Dicho acto se enmarca dentro de la serie de encuentros denominados #ElCongresoEnTuPlaza en los que cargos electos de Podemos rinden cuentas con la ciudadanía por toda la geografía española. Esta vez el punto de encuentro será Alcalá de Henares, y contará con la presencia de Íñigo Errejón, secretario político de Podemos; José Manuel López, portavoz en la Asamblea de Madrid de Podemos; Brianda Yañez, concejala de Somos Alcalá; Germán Cano, profesor de la UAH y portavoz de Cultura de Podemos; y María Pastor, candidata de Equo por Unidos Podemos.

El acto estará centrado en resolver las dudas de los vecinos y vecinas asistentes. Asimismo, tanto Iñigo Errejón como el resto de participantes expondrán en sus intervenciones su valoración personal sobre el actual contexto político nacional, autonómico y local.

Desde Podemos Alcalá invitamos a todos los vecinos y vecinas de Alcalá de Henares a participar en este acto, así como a aprovechar la oportunidad para plantear sus dudas sobre política local, autonómica o nacional a nuestros representantes en las distintas instituciones públicas.

Comunicación Podemos Alcalá de Henares

55 VOLUNTARIOS ORGANIZAN ACTIVIDADES EN LOS CENTROS MUNICIPALES DE MAYORES PARA ENSEÑAR A OTROS SOCIOS

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, acompañado por el concejal de Mayores, Carlos García Nieto, ha acudido hoy a agradecer personalmente al más de medio centenar de mayores voluntarios que realizan actividades en los Centros Municipales de Mayores de Alcalá, "su esfuerzo, su dedicación y su generosidad" por compartir con el resto de socios de los centros sus conocimientos y hacerlo además de forma altruista. Rodríguez Palacios ha explicado también que el objetivo de este encuentro era que sirviera como reconocimiento a ese trabajo que hacen estos voluntarios cada día. Son personas mayores que demuestran su compromiso con la ciudad a través de la propuesta y desarrollo de numerosas actividades como pintura en tela, labores (punto, ganchillo, bolillos, costura lagarterana, macramé, punto yugoslavo, bordados y vainicas y punto de cruz), yoga, marquetería, manualidades, artesanía con mimbre, carey y cristales "swarovski", ajedrez, club de lectura, inglés, fotografía, informática o senderismo. En Alcalá de Henares funcionan ocho Centros Municipales de Mayores: Cervantes, Los Pinos, Campo del Ángel, Gil de Andrade, El Val, Manuel Azaña, Reyes Católicos y María Zambrano, que cuentan con casi 24.552 socios.

EL FESTIVAL DE TEATRO "CLÁSICOS EN ALCALÁ" ARRANCARÁ EL 9 DE JUNIO CON 65 ACTIVIDADES EN 12 ESPACIOS DE LA CIUDAD

- **Alcalá de Henares se convertirá en referente nacional con dos estrenos absolutos**
- **Uno de los objetivos es llegar a todos los públicos llevando el teatro a los barrios**

El Parador de Alcalá de Henares acogió la presentación del Festival de Teatro "Clásicos en Alcalá" organizado por la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, que celebra este año su decimosexta edición entre los días 9 de junio y 3 de julio. A la presentación han acudido el alcalde de la ciudad complutense, **Javier Rodríguez Palacios**, la concejal de Cultura, **María Aranguren** y el director general de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid, **Jaime De Los Santos.** La presentación ha contado con la intervención del director del Festival, Pablo Nogales, así como con la asistencia de Arturo Querejeta, Chevi Muraday, Salvador Collado e Inma Chacón, Yayo Cáceres y Sergio de Ron La La, Ludo y Bárbara Santana, entre otros.

La cita, que a lo largo de su trayectoria ha convocado a todos los nombres importantes del teatro español, reúne en esta ocasión a un nutrido grupo de actores, actrices, directores y títulos, que conforman una programación que tiene en Miguel de Cervantes su eje vertebrador.

A lo largo de estos dieciséis años, el festival ha contado con lo mejor del teatro clásico universal, convirtiendo por unos días a Alcalá de Henares en referente nacional en ese ámbito, una experiencia única que conjuga algunos de los espacios más bellos con los que cuenta la Comunidad de Madrid, con la excelencia y modernidad de las propuestas artísticas. Los días 9 y 10 de junio el Teatro Salón Cervantes acogerá el estreno absoluto de Ricardo III de William Shakespeare dirigido por Eduardo Vasco; y el 10 y el 11 de junio el Corral de Comedias albergará el estreno de Hamlet, dirigido por Kelly Hunter.

El alcalde de Alcalá de Henares ha agradecido a la Comunidad de Madrid su colaboración y apoyo a este Festival que se desarrolla en una Ciudad Patrimonio de gran importancia histórica, centro de la cultura y el conocimiento durante los siglos XVI, XVII y XVIII, por la creación y funcionamiento de la antigua Universidad Cisneriana o Complutense. *"Por estos motivos apostamos decididamente –ha destacado Rodríguez Palacios- por el Turismo y la Cultura como motores de la economía local y regional y del crecimiento social"*

El Festival CLÁSICOS EN ALCALÁ 2016 ha apostado de nuevo por la producción madrileña: de las 29 compañías que participan en el Festival 20 están ubicadas en la Comunidad de Madrid, reflejo del buen momento de la creación escénica madrileña.

Pero además es relevante el carácter internacional del Festival con la presencia de Flute Thetre (2 producciones, Hamlet y The Tempest); La Tendre d'amour y Catherine King y Ariel Abramovich.

TRANSPORTE
Rioja
Transportes Nacionales, Internacionales y Consignatarios

TRANSPORTES - DISTRIBUCION - MERCANCIAS PELIGROSAS
Nacional e Internacional
Camino de las Callejuelas, 3 - Políg. Ind. JUMAPI (Final C/ Noruega) 28802 Alcalá de Henares
Teléf. 91 882 56 80 - Fax. 91 883 12 85

Javier Rodríguez Palacios ha hecho hincapié también en la apuesta decidida por el tejido asociativo y cultural de la ciudad de Alcalá. *"En este Festival de Clásicos 2016 contaremos con la presencia de la Banda Sinfónica Complutense, la Orquesta Ciudad de Alcalá, el Teatro Independiente Alcalaíno, la Schola Cantorum,*

el Teatro de la Luna y de Chevi Murady-LOSDEDAE, reciente Premio Max a la mejor producción de danza", ha anunciado el alcalde.

Diversificación de los espacios para llegar a todos los públicos

Esta edición del Festival de Clásicos busca destacar la importancia del uso de la ciudad, en espacios teatrales y no teatrales, para el desarrollo de las actividades del festival que se diversificarán en un total de doce espacios con el fin de llegar a más público. Los espacios serán el Teatro Salón Cervantes, Corral de Comedias de Alcalá, Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad de Alcalá, Patio de la Antigua Hospedería de Estudiantes, Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Alcalá, Plaza de Cervantes, Plaza de Palacio, Campo de Fútbol Juan de Austria (Distrito V), Antiguo Hospital de Santa María la Rica, Oficina de Eventos (Concejalía de Cultura), Capilla del Oidor y Parador de Turismo de Alcalá. Alrededor del Festival de Clásicos girarán multitud de actividades y entre ellas **Rodríguez Palacios** ha agradecido muy especialmente a Acción Cultural Española por el montaje de la exposición *"16 personajes que maravillan…. y Miguel de Cervantes"* que se podrá visitar en la Capilla del Oidor y que se prolongará hasta el 4 de septiembre. La muestra, cuenta con el comisariado de Rosa Navarro Durán, catedrática de Literatura Española de la Universidad de Barcelona (España), y con Pedro Moreno (2015, Premio Nacional de Teatro) como dibujante de los figurines de los personajes de Cervantes, ha sido organizada con motivo del IV centenario de la muerte del escritor en 2016 para introducirnos en el mudo de ficción de Cervantes e invitarnos a la lectura de sus obras.

Asimismo, el alcalde ha hecho extensivo su agradecimiento a la Compañía Nacional de Teatro Clásico, por su presencia como tal en la programación del Festival con La Villana de Getafe, por su participación en las coproducciones con RON LALÁ y KAMIKAZE PRODUCCIONES, y por la colaboración extraordinaria en la experiencia de La tempestad, con Flute Theatre, La Joven Compañía y los niños del Colegio de educación especial.

Por último, el primer edil ha destacado la generosidad del British Council y de Ludovic Assemat. De su mano llega The Tempest, que formará parte de las acciones que se van a llevar a cabo para promover la protección de la infancia y la inclusión social de personas con discapacidad en los programas de arte. Entre ellos destacan proyectos como el festival Capacitats del Observatori de les Arts Escèniques Aplicades de Catalunya y Una mirada Diferente, organizado por el Centro Dramático Nacional en Madrid.

El Festival en Cifras Doce Espacios - **1. Teatro Salón Cervantes / 2. Corral de Comedias de Alcalá / 3. Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad de Alcalá / 4. Patio de la Antigua Hospedería de Estudiantes / 5. Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Alcalá / 6. Plaza de Cervantes / 7. Plaza de Palacio / 8. Campo de Fútbol Juan de Austria – Distrito V / 9. Antiguo Hospital de Santa María la Rica 10. Oficina de Eventos – Concejalía de Cultura / 11. Capilla del Oidor / 12. Parador de Turismo de Alcalá**

29 Compañías - 3 Internacionales **1. Flute Theatre (2 producciones) / 2. La tendre d'amour / 3. Catherine King y Ariel Abramovich**

20 de la Comunidad de Madrid - **1. Fundación Siglo de Oro en asociación con Shakespeare Globe Theatre / 2. Ron Lalá/CNTC / 3. Chevi Muraday-LOSDEDAE / 4. Noviembre Compañía de Teatro (2 producciones) / 5. Orquesta Ciudad de Alcalá / 6. Schola Cantorum y Trio Assai de Alcalá de Henares / 7. Banda Sinfónica Complutense / 8. Ensemble Bufo / 9. Antiqua Escena / 10. Teatro de la Luna / 11. T.I.A. (Teatro Independiente Alcalaíno) / 12. C.N.T.C. La Joven / 13. Kamikaze Producciones / 14. Escenate y DD Company / 15. Sexpeare / 16. Martelache / 17. F.G.U.A. / 18. Vicente Soto Sordera – SH Records / 19. Audiodrama Colectivo / 20. Légolas Colectivo Escénico**

Cinco de Otras Comunidades: **Castilla La Mancha: Compañía Salvador Collado / Castilla-León: Teatro Corsario / Comunidad Valenciana: Culturarts Teatro y Danza / Galicia: Luar Na Lubre / Cataluña: David Espinosa/El local E.C. / Extremadura: Teatrapo**

65 Actividades 47 Funciones

Una Exposición • **" 16 personajes que maravillan ….y Miguel de Cervantes" Acción Cultural Española AC/E (78 días de apertura)**

11 Talleres Infantiles • **Taller de Versos Antiguos Para Niños Modernos**

4 proyecciones cinematográficas • **El séptimo clásico**

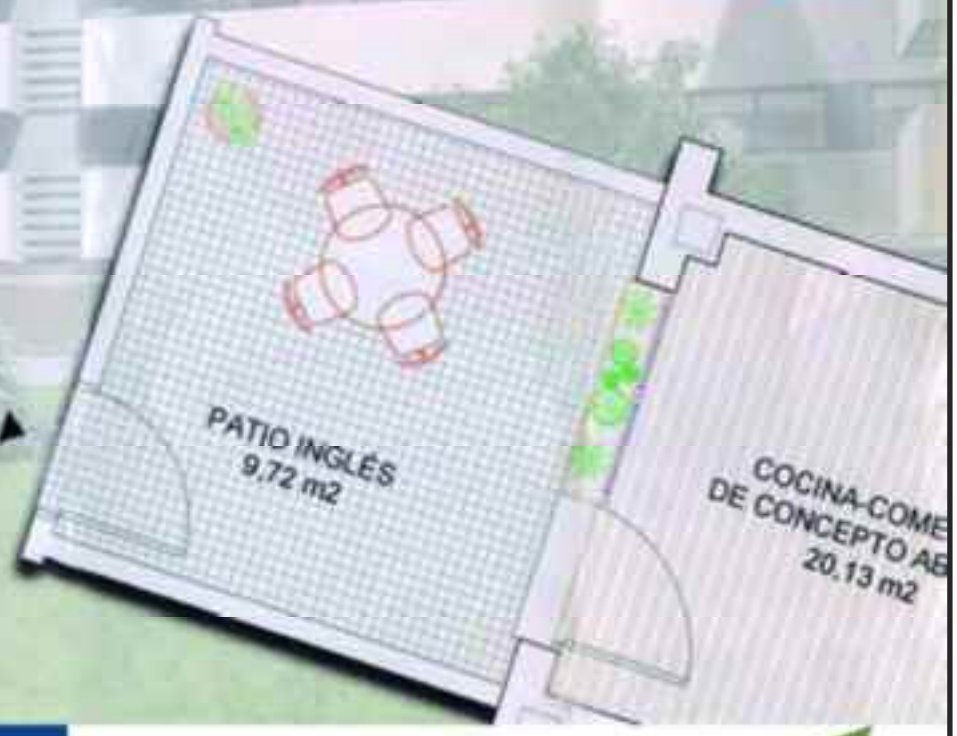
2 Reuniones Profesionales • **Asamblea de la Academia de las Artes Escénicas • Asamblea de la Red Nacional de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública (30 de junio)**

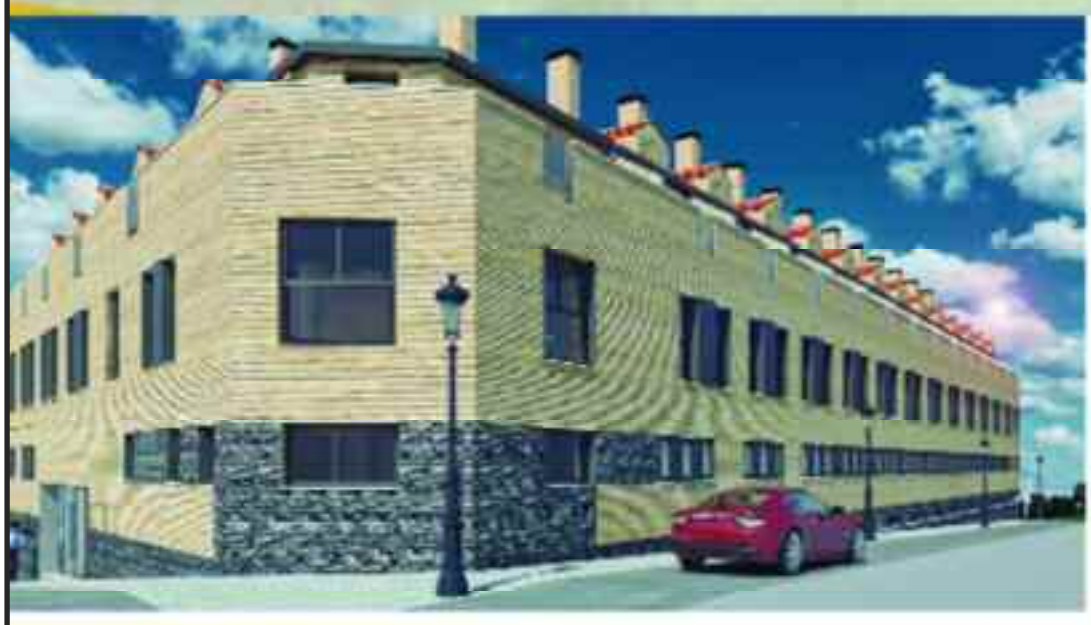
PROMOCIÓN DE OBRA NUEVA EN AJALVIR

34 VIVIENDAS desde **106.000 €**

Urbanización con PISTA DE PADEL

Viviendas de 1
2 y 3 dormitorios
con garaje y
trastero





La mayoría de las viviendas cuentan con espacios abiertos tipo terraza o patio inglés.
Urbanización con **pista de pádel**

34 Viviendas de 1, 2 y 3 dormitorios
Incluye plaza de garaje y trastero

SAN MMK
AJALVIR

Exclusiva promoción del Arquitecto **FRANCISCO NIETO DÍAZ DE YELA**

Más información en

www.vivirenajalvir.es **91 163 46 05**

* Los datos contenidos en el presente documento son orientativos o provisionales, sujetos a modificaciones por razones comerciales, técnicas, administrativas o de cualquier otra índole

LAS CIGÜEÑAS DE ALCALÁ ABREN UNA VENTANA AL MUNDO

Desde ya una de las riquezas más valiosas de la avifauna complutense podrá ser contemplada desde cualquier parte del planeta gracias a la instalación de una webcam en el tejado del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

La iniciativa -que parte de la asociación SEO BirdLife en colaboración con el Ayuntamiento de Alcalá de Henares y el cuerpo de Agentes Forestales de la Comunidad de Madrid- permitirá seguir la evolución de la crías y de sus padres en directo, a través de Internet, brindando una magnífica oportunidad para conocer en detalle todos los ciclos vitales de estas aves. Se trata de una propuesta de la que podrán beneficiarse tanto internautas particulares como centros educativos o de investigación. Hoy se ha llevado a cabo una operación de anillamiento y toma de muestras de pollos de cigüeña blanca (cigoñinos) nacidos este año en el nido ubicado en el tejado de la Casa Consistorial. Al acto han acudido el alcalde de Alcalá de Henares, **Javier Rodríguez Palacios**, el concejal de Medio Ambiente, **Alberto Egido** y la directora ejecutiva de SEO/BirdLife, **Asunción Ruiz.**

El concejal de Medio Ambiente, **Alberto Egido**, ha querido destacar que las protagonistas son las cigüeñas, que se han convertido en "un emblema de la ciudad y de su riqueza en cuanto a avifauna" y ha agradecido su esfuerzo a SEO BirdLife, ONG proteccionista decana de España.

El alcalde de Alcalá de Henares, **Javier Rodríguez Palacios,** por su parte, ha insistido en el valor de la naturaleza de la ciudad complutense *"en Alcalá es fácil ver especies que no se ven en otros lugares y es algo a poner en valor, hay un patrimonio de avifauna muy importante y tenemos un largo camino a recorrer con esta organización para proteger nuestro patrimonio natural y hacerlo visible a los 200.000 vecinos y vecinas de la ciudad y a todos los que nos visitan."*

En Alcalá de Henares habita una importantísima colonia de cigüeña blanca, seña de identidad para la ciudad, compuesta por alrededor de 130 nidos ocupados en todo el casco urbano. Entender bien la naturaleza y las costumbres de estas aves resulta clave para garantizar su cuidado y protección en las mejores condiciones.

Estos trabajos permiten conocer el estado de las crías y aportarán en el futuro interesante información sobre la evolución de esta especie protegida. En este trabajo ha colaborado la Concejalía de Medio Ambiente y ha contado con la participación técnica de la Concejalía de Transparencia e Innovación Social y el asesoramiento de la concejalía de Patrimonio Histórico.

ALCALÁ PONE EN VALOR SU BIODIVERSIDAD, SU PAISAJE Y SU TERRITORIO

Durante estos días nuestra ciudad será escenario de la celebración de la I Edición de las Jornadas sobre Biodiversidad, Paisaje y Territorio organizadas por el Ayuntamiento en colaboración con la Universidad de Alcalá de Henares (UAH) y multitud de asociaciones. Ciudadanía, colectivos y visitantes tendrán a su alcance una oportunidad única para conocer a fondo los valores y las funciones de la naturaleza en nuestro término municipal.

El gobierno municipal ha presentado los detalles del extenso programa de actividades que configuran las Jornadas. Desde el 16 de mayo hasta el 5 de junio varios espacios municipales y otros al aire libre acogerán la celebración de distintos actos entre los que se incluyen conferencias, mesas redondas, talleres, debates, paseos y otras actividades en las que el medio natural y su relación con la ciudad y sus habitantes será protagonista.

El acto ha contado con la asistencia de **Javier Rodríguez Palacios**, alcalde de Alcalá de Henares; **Alberto Egido Viciana**, concejal de Medio Ambiente y Movilidad; **Antonio Gómez Sal,** catedrático de Ecología de la UAH y **José Raúl Fernández del Castillo**, vicerrector de la UAH.

La iniciativa, en la que participará un importante plantel de expertos en diversas materias relacionadas con la preservación y difusión de los valores medioambientales, el consumo responsable o la arquitectura bioclimática (entre otras), nace de la estrecha colaboración mantenida entre las dos entidades más representativas de la ciudad, Ayuntamiento y Universidad y diferentes colectivos y asociaciones, y pretende convertirse en un referente anual para Alcalá de Henares y su entorno.

En el marco de estas Jornadas se celebrará una completa exposición que bajo el título "Naturaleza en Alcalá" ofrecerá una interesante perspectiva visual de diversos aspectos de la riqueza medioambiental del Valle del Henares. En ella se podrán contemplar paneles informativos sobre los principales ecosistemas, especies y problemáticas que enfrenta nuestro medio ambiente. Habrá también una selección de fotografías históricas.

La apertura de esta muestra, que se celebrará en el Antiguo Hospital de Santa María la Rica, servirá de marco para la ceremonia de entrega de los premios del concurso de fotografía que se ha celebrado en fechas recientes y al que han concurrido numerosos participantes, dando muestra del buen hacer del arte fotográfico y del interés por nuestro entorno natural.

De forma paralela en el Centro Cultural La Galatea se ofrecerá otra exposición de fotografía, en este caso monográfica, organizada por la Plataforma Vecinal Espartales Unidos y dedicada a los proyectos de recuperación del Camarmilla.

En relación con la importancia de la toma de conciencia sobre los peligros que amenazan a nuestro medio natural, **Alberto Egido**, concejal de Medio Ambiente y Movilidad ha destacado que *"al menos una quinta parte de todas las especies vivas va a desaparecer de aquí a 2050, si no abandonamos nuestro actual sistema biocida"* por lo que se hace imprescindible adoptar todas las medidas necesarias encaminadas a la protección de la biodiversidad en el planeta.

© Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Por su parte **Javier Rodríguez Palacios**, alcalde de Alcalá de Henares, ha destacado la importancia que tiene la colaboración entre Ayuntamiento y Universidad y además ha hecho hincapié en que *"Alcalá es conocida por su Patrimonio Histórico y tiene, puede y debe ser conocida por su Patrimonio Natural y el primer reto es que lo conozcan los vecinos y vecinas de la ciudad, de ahí la importancia de estas Jornadas, cuyo objetivo es formar a través de la didáctica, para lograr hacer sentir ese Patrimonio como nuestro y que así lo sepamos defender".*

Las Jornadas finalizarán el próximo domingo 5 de junio, Día Mundial del Medio Ambiente, con una propuesta organizada por la Asociación Centro Trama que tendrá lugar en el Centro de Educación Ambiental "Caserío del Henares". En ella se abordará el papel de la participación ciudadana y la educación ambiental como herramientas fundamentales para la conservación.

EL ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA ACOGE LA PRESENTACIÓN DE UN SELLO HOMENAJE A GALLEGO & REY

La sala de exposiciones Antonio López, del Antiguo Hospital de Santa María La Rica ha acogido la presentación de un sello dedicado al Humor Gráfico de Gallego & Rey. Al acto ha acudido la concejal de Educación del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Diana Díaz del Pozo; así como el subsecretario de Fomento, Mario Garcés, el rector de la Universidad de Alcalá, Fernando Galván, el presidente de Correos, Javier Cuesta, y los propios viñetistas José María Gallego y Julio Rey. El sello que se ha presentado hoy forma parte de un bloque que muestra una ilustración firmada por Gallego & Rey. En ella figuran algunos de los protagonistas de la historia de España como Quevedo, Carlos III, Cervantes, Velázquez, Felipe II, Valle Inclán, Juan Carlos I, Alfonso XIII y el Conde Duque de Olivares alzando al actual rey de España, Felipe VI, todos ellos bajo su peculiar caracterización.

MOCIONES DEL PP AL PLENO DEL DISTRITO III: MEJORAS EN EL CAMINO PEATONAL QUE UNE LA A2 CON EL OLIVARY EN LA AVENIDA DE DAGANZO

Los representantes del Partido Popular en el Distrito III solicitarán en el Pleno de la Junta Municipal que se mejore la señalización del cruce de la Avenida de Daganzo con la calle José Serrano, con el objetivo de incrementar la seguridad en una zona utilizada por un gran número de personas cada día. La pintura de la calzada está borrada, los bordillos de las isletas tampoco se distinguen adecuadamente, las señales verticales son insuficientes y, además, un elemento de mobiliario publicitario –y en desuso- anula cualquier visibilidad y entorpece las maniobras de los conductores.

Mejorar accesos peatonales a El Olivar Por otro lado, y atendiendo a reivindicación de los vecinos de El Olivar, el Partido Popular solicita que la Junta de Distrito III haga las gestiones correspondientes para que se rehabilite el camino que conecta esta zona residencial con la pasarela peatonal que cruza sobre la A2.

El paso del tiempo, unido al abandono sufrido por estas infraestructuras del extrarradio, han llevado a dicha travesía a ser invadida por las plantas, llegando inclusive a convertirse en un barrizal en los días de lluvia, estado que se prolonga hasta que se seca.

Cabe destacar que esta pasarela es la única forma que los vecinos del Barrio de El Olivar tienen para cruzar andando la A2, y que además les une directamente con las únicas instalaciones educativas cercanas, siendo de una importancia estratégica la buena conservación de la pasarela y sus accesos. El objetivo es lograr que todos los vecinos, en especial aquellos con movilidad reducida, puedan hacer uso de la pasarela que, además, se realizó con la pendientes adecuada para ser totalmente accesible para vehículos de personas con movilidad reducida así como carritos de niño y otro tipo de elementos portables.

EL PP LLEVA AL PLENO DE LA JUNTA DE DISTRITO I EL MANTENIMIENTO DE LAS COLUMNAS DE LA CALLE MAYOR

El Partido Popular, atendiendo a las peticiones de los vecinos, solicita al Pleno de la Junta de Distrito Centro que se inste al Gobierno Municipal del Ayuntamiento de Alcalá a establecer los mecanismos necesarios para que haya una partida presupuestaria destinada al adecuado mantenimiento de las columnas de la calle Mayor, integradas en el Casco Histórico declarado por la UNESCO como Patrimonio de la Humanidad.

La moción del Partido Popular destaca el hecho de que la calle Mayor de Alcalá de Henares es una zona muy transitada y, además, escenario de multitud de actividades promovidas por el Ayuntamiento de Alcalá de Henares que, como el Mercado Cervantino, incrementan el uso de la zona y requieren la utilización de balcones y ventanas; al deterioro contribuye también el trasiego constante de vehículos de carga y descarga.

El Ayuntamiento exige a los vecinos hacerse cargo del mantenimiento de las columnas, trabajos que, al formar parte del Casco Histórico, requieren tratamiento especializado para garantizar su correcta conservación, lo que supone un gasto mayor que en cualquier otra zona de la ciudad. Por ello, el Partido Popular ha estado trabajando en la búsqueda de alternativas, ayudas y subvenciones que permitan financiar el correcto mantenimiento y conservación de las columnas de la calle Mayor.

Mejorar la seguridad de los pasos de peatones de la calle Santiago

Por otro lado, el Partido Popular solicitará al Pleno de la Junta de Distrito I la revisión de la seguridad de los pasos de peatones de la calle Santiago, con especial atención a los ubicados en el tramo entre la calle Diego de Torres y la confluencia con calle San Juan, con el fin de tomar las medidas adecuadas para garantizar la seguridad vial.

El actual pavimento de la calzada de la calle Santiago dificulta la señalización, y por tanto, la visibilidad de los pasos de peatones, por lo que los conductores no aprecian correctamente las zonas reservadas para el cruce de personas, sobre todo en el tramo final de la calle, entre Diego de Torres –zona Casa de Socorro- y la Plaza de Palacio.

CLÁSICOS EN ALCALÁ ME GUSTAN

16 FESTIVAL DE TEATRO CLÁSICO DE LA COMUNIDAD DE MADRID. ALCALÁ DE HENARES

9 DE JUNIO - 3 DE JULIO 2016

www.clasicosenalcala.net

JUNIO		
9, 10	**RICARDO III** TEATRO	TSC
10, 11	**HAMLET** TEATRO	CC
11, 12	**TRABAJOS DE AMOR PERDIDOS** TEATRO	TSC
12	**CLÁSICOS CÓMICOS** TEATRO	CC
14, 15, 16	**TALLER DE VERSOS ANTIGUOS PARA NIÑOS MODERNOS**	CU
14	**OTELO** CINE	AR
15	**MACBETH** CINE	TSC
16	**EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS** TEATRO	TSC
16, 17	**LAS CERVANTAS** TEATRO	CC
17	**ESCRITO EN LAS ESTRELLAS** TEATRO	TSC
17, 18	**LO QUE EL QUIJOTE NO CUENTA** TEATRO	HE
18, 19	**RINCONETE & CORTADILLO** TEATRO	CC
18, 19	**CERVANTINA** TEATRO	TSC
21, 22, 23, 24	**TALLER DE VERSOS ANTIGUOS PARA NIÑOS MODERNOS**	CU
21	**RICARDO III** CINE	AR
22	**MACBETH** CINE	AR
23	**TIME STAND STILL** MÚSICA	CC
23	**TERESA (ORA AL ALMA)** DANZA/TEATRO	TSC
24	**LA CONQUISTA DE JERUSALEN** TEATRO	TSC
24	**BANDA SINFÓNICA COMPLUTENSE** MÚSICA	TV
25	**ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ** MÚSICA	TV
25, 26	**THE TEMPEST** TEATRO MUSICAL	CC
25, 26	**LA VILLANA DE GETAFE** TEATRO	TSC
28, 29, 30, 1	**TALLER DE VERSOS ANTIGUOS PARA NIÑOS MODERNOS**	CU
29, 30	**CERVANTES LA VOZ DE LA PALABRA** RADIOTEATRO	HE
30, 1	**CLÁSICAS ENVIDIOSAS** TEATRO	CC
30, 1	**HAMLET** TEATRO	TSC
JULIO		
1	**GALA LÍRICA OPERASTUDIO** MÚSICA	TV
2	**LA HOSTALERA, ÚLTIMA FUNCIÓN** TEATRO	TSC
2	**SCHOLA CANTORUM DE ALCALÁ DE HENARES** MÚSICA	TV
2, 3	**DON GIL DE LAS CALZAS VERDES** TEATRO	CC
3	**LA RUTA DEL QUIJOTE** TEATRO	TSC

TEATRO SALÓN CERVANTES (TSC)
CORRAL DE COMEDIAS (CC)
ANTIGUA HOSPEDERÍA DE ESTUDIANTES (HE)
PATIO DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA (TV)
OFICINA DE EVENTOS CONCEJALÍA DE CULTURA (CU)

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

La venta de entradas se realizará mediante los siguientes canales:

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle Cervantes, 7
28801 Alcalá de Henares
Teléfono: 91 882 24 97

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15
28801 Alcalá de Henares
Teléfono: 91 882 22 42

y en **www.ticketea.com**

ticketea.com

ALCALÁ DE HENARES AYUNTAMIENTO

IV CENTENARIO DE LA MUERTE DE CERVANTES

clásicos en alcalá

Comunidad de Madrid

EL PARTIDO POPULAR SOLICITA UNA ZONA CANINA EN EL PASEO DEL RÍO HENARES Y LA SEÑALIZACIÓN DEL APARCAMIENTO EN LA CALLE FERNANDO DE FLANDES

El Partido Popular presenta al Pleno de la Junta Municipal de Distrito V, que se celebra el jueves 26 de mayo, la creación de un área canina en el denominado Corredor Ecofluvial, es decir, en el tramo del paseo del río Henares entre la Plaza de la Juventud y las proximidades del Centro Comercial La Dehesa.

La razón es que se trata de una de las zonas más utilizada por los vecinos para paseos y prácticas deportivas, tanto a pie como en bicicleta, pero frecuentada también por personas con perros sueltos, pese a la obligatoriedad de llevarlos sujetos. Por ello, se considera una medida necesaria la delimitación y habilitación de un espacio para que los perros puedan estar sueltos sin comprometer la seguridad del resto de usuarios del paseo del río.

Asimismo, desde el Partido Popular se solicita a la Junta de Distrito V que se proceda a la correcta señalización de plazas de aparcamiento en la calle Fernando de Flandes, donde existe una zona que se utiliza para estacionar turismos y, también, vehículos pesados como autobuses y camiones.

La falta de señalización horizontal de la zona delimitando las plazas de aparcamiento da lugar a que se alternen vehículos estacionados en línea con otros en batería, lo que puede dar lugar, incluso, a problemas de seguridad para conductores y peatones.

EL PP PROPONE AGILIZAR EL TRÁFICO CON UNA ROTONDA EN LA CONFLUENCIA DE REYES CATÓLICOS Y PASEO DE LOS CURAS

La Plaza Puerta de Santa Ana es una zona en la que se registra una alta densidad de tráfico, al ser la confluencia del Paseo de los Curas con Avenida de Reyes Católicos, siendo además la vía de salida desde el Casco Histórico a través de las calles Postigo y Ánimas. La actual regulación mediante semáforos ha provocado quejas de conductores y vecinos, puesto que no se puede adaptar a los diferentes flujos de vehículos según las horas del

día. Por ello, el Partido Popular ha presentado una moción al Pleno de la Junta Municipal de Distrito II que sustituya la isleta actual regulada semafóricamente, por una rotonda de pequeña dimensión que facilite y consiga mayor fluidez del tráfico en la zona.

Además, el Partido Popular instará a la revisión urgente y limpieza de las alcantarillas y desaguados en las plazas interiores del Polígono Puerta de Madrid, a lo largo de la calle Núñez de Guzmán. Las intensas lluvias de las últimas semanas han puesto de manifiesto problemas en el sistema de alcantarillado y, tal y como se aprecia en la fotografía adjunta, han ocasionado grandes balsas de agua en espacios comunes y públicos que, además de la incomodidad, pueden derivar en problemas de salubridad por el estancamiento prolongado del agua.

PASARELA PEATONAL ENTRE EL ENSANCHE Y ESPARTALES A LA ALTURA DEL NUEVO PARQUE DEL CAMARMILLA Y MEJORAS EN CIUDAD 10, MOCIONES DEL PP EN EL DISTRITO IV

Los vecinos de Alcalá disfrutarán próximamente del Parque del Camarmilla, una gran zona verde planteada por el anterior gobierno municipal del PP que, según el actual alcalde complutense ya ha sido recepcionada por el Ayuntamiento. Se trata de 35 hectáreas llamadas a ser un nuevo 'pulmón verde' al norte de la ciudad, en Espartales.

El parque dispone de un aparcamiento propio en su límite norte, junto a la avenida Gustavo Adolfo Bécquer, y la línea 10 del autobús urbano discurre cerca de los accesos al parque. Sin embargo, si un vecino quiere acudir a este parque dando un paseo o con su bicicleta, tiene que hacerlo dando un rodeo a través del puente que une las calles José María Pereda y Benito Pérez Galdós, una distancia considerable que dificulta y disuade al vecino de aprovechar y disfrutar este parque.

El Partido Popular presentará al Pleno de la Junta Municipal de Distrito IV una posible solución: la instalación de una pasarela peatonal que cruce la autovía A-2 en la parte más oriental del Distrito IV, conectando a su vez dos zonas verdes como son el parque Félix Rodríguez de la Fuente (El Ensanche), y el propio parque del Camarmilla, en el barrio de Espartales.

De esta forma, la conexión interbarrios del Distrito IV mejoraría considerablemente, algo importante para una zona de la ciudad que se ve "cortada" por una autovía y cuando el peso de la zona norte del Distrito va a incrementar su volumen en los próximos años con el desarrollo del barrio de Espartales Norte. En la actualidad, solo es posible acudir andando al barrio de Espartales a través de dos puentes, ubicados en la zona central y en la zona este de dicho barrio, las que fueron las primeras en desarrollarse urbanísticamente La zona oeste del Distrito ha quedado por lo tanto sin conexión peatonal y ahora que se han desarrollado ambos lados de la A2, se considera desde el PP que es el momento de realizar un estudio de viabilidad técnica y económica para la creación de una pasarela peatonal sobre la autovía A-2 a la altura del Parque del Camarmilla, tras el cual inicie la redacción del proyecto de dicha pasarela para fijar un presupuesto.

Mejoras en Ciudad 10. El barrio conocido como "Ciudad 10" se ubica entre las calles Fernando IV y avenida de los Jesuitas al oeste, la calle Villamalea al sur, la carretera M-121 o de Meco al este, y la calle Josep Pla al norte. Ubicada en un extremo del Distrito IV, es una zona eminentemente residencial, de las más nuevas de la zona y con espacios urbanísticos aún por desarrollar.

Tras realizar una visita al barrio y después de conversaciones con vecinos, se han detectado una serie de deficiencias que es preciso subsanar:

- Reparación de la fuente de agua potable ubicada en el parque entre las calles Rosa Chacel y Juan Ramón Jiménez, y puesta en funcionamiento de la fuente ornamental ubicada al inicio del paseo que hay entre las calles Villamalea y Juan Ramón Jiménez.
- Arreglo de diversas zonas de acera que tienen baldosas levantadas, a veces por las raíces de los árboles adyacentes y otras simplemente porque las baldosas se han soltado.

Incremento de la señalización vertical, en especial la que indica los pasos de cebra y los sentidos de la circulación a los vehículos.

- Repoblación de los alcorques vacíos con especies adecuadas al lugar donde se ubiquen.
- Reforzar el firme de los caminos de tierra de los paseos ubicados en la calle Juan Ramón Jiménez, así como el que discurre junto a la Residencia Francisco de Vitoria, o buscar otro material que haga posible transitar dichos caminos tras los días de lluvia, pues hoy quedan inutilizados.
- Dotar de una valla de seguridad las aceras ubicadas junto a la carretera M-121 o de Meco, para evitar cruces inadecuados de la calzada, así como caída de personas u objetos a la misma.
- Ampliar y renovar la dotación de mobiliario urbano, aprovechando la existencia de paseos y amplias zonas peatonales, con bancos, papeleras, máquinas de ejercicios, nuevas áreas infantiles, sanecanes, etc.
- Limpieza de grafitis de las viviendas que dan al parque ubicado entre las calles Rosa Chacel y Juan Ramón Jiménez, y búsqueda de una solución para evitar el acceso a estas zonas y que se reproduzcan estos hechos.

Por todo ello, el Partido Popular propondrá al Pleno de la Junta Municipal de Distrito IV la aprobación de la moción que insta a las concejalías correspondientes la mejora de los espacios y equipamientos públicos en el barrio de Ciudad 10, tomando como base los señalados y recogiendo todos aquellos elementos que los vecinos puedan aportar.

EL PP LOGRA EL UNÁNIME APOYO DEL PLENO PARA CELEBRAR ACTIVIDADES CULTURALES EN EL PATIO DEL TEATRO SALÓN CERVANTES

El Partido Popular logró que el Pleno del Ayuntamiento de Alcalá aprobara, con el voto a favor de todos los concejales, la propuesta para que los casi 600 metros cuadrados que ocupa el patio lateral del Teatro Salón Cervantes, que cuenta con un gran escenario y pared habilitada como pantalla, se utilicen para el desarrollo de actividades culturales y otras que puedan considerarse oportunas, previa adecuación, realización de los informes técnicos pertinentes y la correspondiente autorización municipal.

De este modo, *"la ciudad va a ganar un enorme espacio polivalente en pleno casco histórico para acoger proyecciones de cine, espectáculos teatrales, conciertos y otro tipo de manifestaciones artísticas, culturales y turísticas"*, explicó Víctor Chacón, portavoz de los concejales del PP en el consistorio complutense, *"con la ventaja de que se podrían aprovechar infraestructuras técnicas y las instalaciones del propio teatro"*.

En el trascurso del debate plenario, el portavoz adjunto Octavio Martín, que defendió la propuesta, señaló que a medio plazo *"podríamos plantearnos un proyecto para cubrir e insonorizar ese gran patio del Teatro Salón Cervantes y, así, aumentar su rendimiento como espacio cultural y como gran salón de actos para la celebración de cualquier tipo de evento que, recogiendo experiencias de otros municipios, podría servir para financiar el proyecto"*. La infrautilización de ese espacio *"es un lujo que no nos podemos permitir"*, dijo Martín. *"Muchos vecinos incluso desconozcan la existencia de ese espacio que no queremos que se reduzca a ser 'cine de verano', uso que ya tuvo que algunos tuvimos la suerte de disfrutar"*, añadió. El Teatro Salón Cervantes de Alcalá de Henares fue construido por iniciativa privada en 1888, en unas obras que apenas duraron un mes. Ya en el siglo XX, el Teatro Salón Cervantes se convirtió en cine, uso que también tuvo la terraza desde mediados de los años cuarenta hasta finales de la década de los 70. Fue entonces cuando el TSC se transformó en bingo; a finales de los 80, el Ayuntamiento de Alcalá y la Comunidad de Madrid se hicieron cargo del edificio y de la rehabilitación, reinaugurándose de nuevo como teatro en abril de 1989. La última gran reforma se produjo entre septiembre de 2003 y agosto de 2014, obligada por la detección de una plaga de termitas que amenazó la estructura (de madera de pino); durante las obras se aprovechó para acometer otras mejoras, como la sustitución del sistema de aire acondicionado y la consolidación del patio de butacas.

APROBADA LA MOCIÓN AL PLENO DEL PARTIDO POPULAR PARA REGULAR LAS NUEVAS INSTALACIONES DE SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE

Octavio Martín,concejal del Partido Popular.

En el último Pleno celebrado en el consistorio complutense, el Grupo Popular logró que se aprobaran por unanimidad dos de las mociones que presentó. Una de ellas, la relativa al aprovechamiento del patio del Teatro Salón Cervantes. La otra, la que hacía referencia a la necesidad de llevar a cabo los trabajos políticos y técnicos necesarios para que el Ayuntamiento de Alcalá, en el marco de las competencias municipales, regule la instalación de unidades de suministro de combustible para vehículos en el término de la ciudad complutense.

El portavoz del Grupo Popular, Víctor Chacón, señaló que la propuesta está *"en la línea iniciada en otros municipios, que están empezando a regular la instalación de surtidores de combustible y de gasolineras"*. Esa regulación podría ser mediante Ordenanza Municipal, *"sin que ello sea obstáculo para que esa regulación se contemple e incorpore al futuro Plan General de Ordenación Urbana"*, añadió.

En 2013 se aprobó el Real Decreto Ley de Medidas de Apoyo al Emprendedor y de Estímulo del Crecimiento y de la Creación de Empleo establece una modificación de la Ley de Hidrocarburos de 1998; a raíz de esa modificación se permiten instalaciones de unidades de suministro de combustible al por menor en suelo de uso comercial, así como en parcelas destinadas a ITV y zonas y polígonos industriales. Para completar el panorama normativo, el concejal del PP Octavio Martín recordó en su intervención en el Pleno que *"en 2010, un ministro llamado Miguel Sebastián, que no era del PP (Sebastián fue ministro del PSOE con Zapatero) presentó una Proposición No de Ley que liberalizaba al extremo la venta de hidrocarburos"*. Según propuso el PP de Alcalá, la nueva normativa debería determinar, entre otras cuestiones y a los efectos de las autorizaciones pertinentes, la definición de 'estaciones de servicio' (instalaciones que distribuyen tres o más productos de gasóleos o gasolinas) y 'unidades de suministro' (distribuyen un máximo de dos productos). Asimismo, y con el objetivo de garantizar la protección de la salud y seguridad de las personas y del medio ambiente, *"convendría que la ordenanza regulara las distancias mínimas entre estas instalaciones de suministro y viviendas, centros sanitarios y educativos, zonas verdes, etc."*, concluye Chacón.

EL JUEZ ARCHIVA LA DENUNCIA CONTRA JESÚS DOMÍNGUEZ POR LOS EXPEDIENTES DE URBANISMO

El Partido Popular de Alcalá exige al alcalde la reunión de la Junta de Portavoces con la misma urgencia con la que se convocó para dar cuenta de ladenuncia, y que tanto PSOE como Somos Alcalá se disculpen públicamente por las manifestaciones vertidas contra Domínguez y contra el PP de Alcalá.

Satisfacción en el PP de Alcalá de Henares tras conocer que el magistrado-juez del Juzgado de Instrucción número 1 de Alcalá de Henares ha dictado auto de sobreseimiento y archivo de la denuncia contra Jesús Domínguez, en calidad de exconcejal de Urbanismo del Ayuntamiento complutense "por infidelidad en la custodia de documentos".

En el auto, el juez determina que no consta que los expedientes "hayan sido sustraídos, destruidos, inutilizados u ocultados" ni que "que los dos expedientes se encontraran en el despacho del concejal", no siendo "descartable (…) que los expedientes hayan sido traspapelados". Asimismo, consta en el auto, y en base a las declaraciones de testigos, que no ha habido "perdida o merma de derechos para la Administración" y que han sido "reconstruidos en sus elementos esenciales sin mayores contratiempos" Conocida la decisión de juez, **el Partido Popular de Alcalá de Henares se felicita por la pronta resolución del asunto, a la vez que exige al alcalde complutense, Javier Rodríguez Palacios (PSOE)** la convocatoria de la Junta de Portavoces con la misma urgencia con la que se dio cuenta de la denuncia promovida por el propio equipo de gobierno. Además, se exige a los principales grupos que integran el gobierno municipal complutense, PSOE y Somos, **disculpas públicas** con, al menos, la misma difusión que otorgaron a la citación y retractándose, además, de las insinuaciones de supuesto trato de favor a personas vinculadas al PP complutense que el juez ha determinado inexistente . El contenido del auto ratifica lo que ya manifestamos en el momento de tener noticia de la apertura de la "información reservada": la existencia de una **clara intencionalidad política del gobierno de Rodríguez Palacios de desprestigiar y atacar al PP.**

CIFUENTES AMPLÍA UN AÑO LA TARIFA PLANA DE 50 EUROS EN LAS CUOTAS A LA SEGURIDAD SOCIAL DE LOS AUTÓNOMOS

La Comunidad de Madrid amplía en doce meses la tarifa plana de 50 euros en las cuotas de la Seguridad Social que tienen que abonar los trabajadores autónomos, el compromiso electoral número 2 de la presidenta regional, Cristina Cifuentes, tras el principal: la lucha contra el paro.

Esta decisión permitirá un ahorro a cada emprendedor que inicie su actividad en nuestra región superior a los 3.900 euros durante su primer año y medio, sumando los incentivos de la Comunidad de Madrid y del Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Hasta la fecha, un nuevo trabajador autónomo podía acogerse a la cotización reducida de 50 euros del Ministerio de Empleo y Seguridad Social durante los primeros 6 meses de actividad. Con la medida aprobada hoy, los trabajadores autónomos de la Comunidad de Madrid podrán ampliar la tarifa plana de 50 euros durante un año más, lo que les permitirá extender hasta 18 meses la cuota reducida en el pago de sus cuotas por contingencias comunes, incluida la incapacidad temporal. De esta manera, se refuerza el apoyo a los emprendedores madrileños mediante una línea de subvención específica consistente en una ayuda adicional a las reducciones previstas en el pago de las cuotas de los trabajadores autónomos.

18.000 AUTÓNOMOS BENEFICIARIOS DE SUBVENCIONES

VÍCTOR CHACÓN REPITE EN LA LISTA DEL PP AL CONGRESO

El portavoz del Grupo de Concejales del Partido Popular forma parte de nuevo de la lista al Congreso que el PP presenta en Madrid, candidatura encabezada por Mariano Rajoy. Víctor Chacón repite el puesto 32 que ya ocupó en las Elecciones Generales celebradas el pasado 20 de diciembre. El portavoz municipal del PP complutense ha asegurado que es *"un honor formar parte de la candidatura otra vez y trabajar para que España tenga un gobierno del Partido Popular"*. Junto con Mariano Rajoy, en los primeros puestos de lista del PP al Congreso por Madrid está la vicepresidente del Gobierno en funciones, Soraya Sáenz de Santamaría -con la que Víctor Chacón trabajó en Moncloa- y los ministros en funciones Montoro e Isabel García Tejerina, que recibió a finales de 2015 el Premio Popular del Año concedido por el Partido Popular de Alcalá de Henares.

LA COMUNIDAD DE MADRID APRUEBA LOS CHEQUES GUARDERÍA: LAS AYUDAS VAN DE 100 A 160 EUROS AL MES

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado una inversión de 34 millones de euros para financiar la convocatoria de los cheques de Educación Infantil del curso 2016-2017. Estas ayudas se pueden solicitar hasta el 3 de junio (más información en www.madrid.org).

Más de 31.000 niños madrileños se beneficiarán de estas becas, que tienen como objetivo fundamental la conciliación de la vida familiar y laboral. Las ayudas de la convocatoria para el próximo curso, que realizan conjuntamente las consejerías de Educación, Juventud y Deporte y de Políticas Sociales y Familia, se destinarán a las familias cuyos hijos hayan nacido antes del 1 de noviembre de 2016 (esta ampliación de las becas es una de las novedades de este año, ya que hasta ahora se requería haber nacido antes del 1 de junio) y vayan a matricularse en cualquiera de los cursos del primer ciclo de educación infantil en centros privados autorizados por la Comunidad de Madrid.

La convocatoria también se amplía a los mayores de 3 años que por necesidades educativas especiales deban permanecer un año más en el primer ciclo de Educación Infantil. Además, por primera vez, se darán más facilidades para acceder a las ayudas a las familias con víctimas de violencia de género.

AYUDAS DE 100 A 160 EUROS AL MES . Las cuantías de las becas serán de 100 o de 160 euros mensuales en función de la renta y beneficiarán fundamentalmente a las familias en las que trabajen ambos cónyuges, con el objetivo de fomentar la conciliación familiar y laboral.

MIGUEL ÁNGEL LEZCANO: "HEMOS LOGRADO REGULAR EL ARBOLADO, UNA PRIORIDAD PARA NUESTRA CIUDAD"

• El portavoz de Cs Alcalá manifiesta que "después del rodillo sufrido una vez más en el Pleno, al menos se garantiza a los vecinos la protección frente a posibles intoxicaciones de determinadas plantas o arbustos".

El Portavoz de Ciudadanos (C's) en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Miguel Ángel Lezcano, ha manifestado que **"hemos logrado regular el arbolado, una prioridad para nuestra ciudad"** a pesar como ha explicado del **"rechazo a tres mociones necesarias para la ciudad y de recibir constantes faltas de respeto e insultos desde el Equipo de Gobierno"**
Lezcano ha añadido que **"la intoxicación de alguna de estas plantas o arboles situadas normalmente en zonas infantiles, en pequeños parques, desató el inmediato trabajo para evitar males que ya en su día hicimos públicos y que causaron daño a un menor"**. Lezcano ha declarado que **"la falta de argumentos y el constante aplastamiento de propuestas como la seguridad en los edificios públicos, la visión en la web municipal de todas las asociaciones de la ciudad o la creación de una comisión para regular la publicidad institucional, son el lamentable final al que nos tienen acostumbrados"**
Miguel Ángel Lezcano ha puntualizado para terminar **"después del rodillo sufrido una vez más en el Pleno, al menos se garantiza a los vecinos la protección frente a posibles intoxicaciones de determinadas plantas o arbustos"** y ha añadido que **"seguiremos trabajando, escuchando las demandas de nuestros vecinos y haciendo que Alcalá sea cada día mejor"**

LEZCANO: "CIUDADANOS IMPULSA LA CREACIÓN DE LA CASA DEL ARQUEÓLOGO Y LA AMPLIACIÓN DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO"

• El portavoz de Cs Alcalá manifiesta que "después de tanto trabajo realizado enfocado a la mejora del sector cultural de Alcalá de Henares, lo justo es reconocer la dedicación a los diputados de C's en la Asamblea"

El portavoz de Ciudadanos (C's) en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Miguel Ángel Lezcano, ha manifestado que **"los proyectos arqueológicos están aquí, gracias a nuestros diputados en la Asamblea de Madrid"** y ha explicado que **"desde el comienzo de nuestra andadura en el Ayuntamiento, el proyecto de la Casa del Arqueólogo y la ampliación del Museo Arqueológico Regional, han sido una prioridad para nuestro equipo".**

Lezcano ha añadido que **"el análisis de los proyectos, la ubicación de los mismos, la financiación y la posición política para sacarlos adelante, han sido claves para que ahora se esté hablando de Alcalá en todos los foros culturales de la nación, como punto de encuentro para profesionales de la Arqueología"**. Lezcano ha insistido en que **"el apoyo de Esther Ruiz y Ricardo Megías, (ambos Diputados de Ciudadanos en Madrid) , desde que les planteamos la posibilidad de recuperar un espacio y además crear un punto de encuentro para el gremio arqueológico en Alcalá, ha sido vital y un logro que seguro repercutirá en varios aspectos en Alcalá" así como "tanto en el sector turístico como el profesional y el económico".**
Miguel Ángel Lezcano ha puntualizado para terminar que **"después de tanto empeño, y tanto trabajo realizado enfocado a la mejora del sector cultural y turístico de Alcalá de Henares, lo justo es reconocer la dedicación a los diputados de Ciudadanos en la Asamblea Madrid"** y ha añadido que **"es la línea de trabajo en la que queremos continuar, apoyando aquellos proyectos que generan riqueza para la ciudad y sus habitantes".**

CIUDADANOS (C'S)

ALCALÁ ALERTA DE LA EXISTENCIA DE UN ALMACÉN DESCONTROLADO Y ABANDONADO DE NEUMÁTICOS EN LA CIUDAD

• El portavoz de C's, Miguel Ángel Lezcano, afirma que "hay que aprender de los sucesos tristemente ocurridos en Seseña y el Ayuntamiento tiene que tomar cartas en el asunto"

. El portavoz de Ciudadanos (C's) en el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, Miguel Ángel Lezcano, ha alertado de la existencia de un almacén descontrolado y abandonado de neumáticos en el Polígono Camporroso. Lezcano ha declarado que **"si se produjese un incendio, dada la cercanía a la ciudad tendríamos una grave situación de riesgo, en especial para los vecinos de La Garena y el Chorrillo"** y ha añadido que **"es cuestión de prevenir y de tomar medidas ante un posible incumplimiento de la ley y una inexistente cabeza visible de una empresa abandonada"** porque **"la lección que tristemente nos ha dado la actualidad, tiene que servir para tomar medidas y no improvisar ante el posible riesgo de incendio".**
Asimismo, Lezcano ha señalado que **"no debemos esperar ni un instante para actuar y prevenir"** y ha asegurado que **"pediremos en la comisión correspondiente que el Consistorio actúe de oficio, investigando cuál es la situación de esa antigua empresa y de sus instalaciones donde, como hemos comprobado, se almacena una cantidad importante de neumáticos sin ningún control y al aire libre".**
Asimismo, Ciudadanos (C's) en la Asamblea de Madrid ya había alertado de los riesgos medioambientales que suponen los vertederos ilegales en otros municipios de la región y por eso **"no podemos volver a esperar a que pase algo antes de actuar, trabajar en la prevención es fundamental"**, ha añadido Lezcano.

El pasado domingo 22 de mayo los socialistas complutenses acompañamos a nuestro Secretario General y candidato a la presidencia del gobierno, Pedro Sánchez, en el acto organizado en Madrid en el Polideportivo de la Fundación ONCE.

Más de 30 personas, entre los que se encontraban el alcalde, concejales y militantes del PSOE de Alcalá, partieron desde la Casa del Pueblo a las 11:00, reuniéndose con los demás compañeros y compañeras en un acto de precampaña que fue multitudinario.

En el acto recordamos nuestro bagaje como partido referente de la izquierda en la historia reciente de nuestro país, y cómo con los gobiernos socialistas se han conseguido grandes avances en materias como educación, políticas sociales, sanidad…, etc.

Estuvieron arropando a nuestro candidato varias figuras del socialismo actual e históricos dirigentes del PSOE como José Luis Rodríguez Zapatero o Alfredo Pérez Rubalcaba, uniéndose alrededor del SÍ al cambio que propone el PSOE: solo el PSOE garantiza el cambio.

EL AYUNTAMIENTO CONVOCA EL I CONCURSO DEL CARTEL ANUNCIADOR DE LA V SEMANA DE LA JUVENTUD

La Concejalía de Juventud, desde la certeza de que la población juvenil tiene una gran capacidad para crear y construir, convoca el I Concurso del Cartel Anunciador de la V Edición de la Semana de la Juventud, que se celebrará del 25 de junio al 2 de julio. La convocatoria del concurso se lleva a cabo con el fin de fomentar la participación, apoyar el talento juvenil y difundir los eventos programados para conmemorar los 30 años de actividad del Área de Juventud del Ayuntamiento de Alcalá de Henares. El ganador del premio obtendrá un premio de 300 euros y pueden aspirar jóvenes, con edades comprendidas entre 14 y 30 años cumplidos durante 2016, nacidos, empadronados o que trabajen o estudien en Alcalá. Los trabajos pueden entregarse en la sede de la Concejalía de Juventud, (c/ San Felipe Neri, 1) desde el 16 de mayo a las 14:00 horas del 3 de junio. Tanto las bases como el formulario de inscripción pueden consultarse en la web del Ayuntamiento **www.ayto-alcaladehenares.es.**

PLATOS DE JAMÓN SOLIDARIOS EN LA PLAZA DE CERVANTES

La Plaza de Cervantes acogió ayer un concurso de cortadores de jamón profesional con carácter benéfico. Todos los beneficios obtenidos de la venta de los platos de jamón serán destinados a las asociaciones APHISA y AIDIM (Valencia de Alcántara).

El concurso, organizado por el cortador profesional Vicente Méndez Clavel, congregó a cientos de personas que colaboraron en esta causa solidaria degustando platos de jamón de cortadores de primer nivel.

La concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá de Henares, María Aranguren, estuvo presente en el concurso junto al concejal de Servicios Sociales, Dependencia y Juventud del Ayuntamiento de Valencia de Alcántara, Mirian Carnerero Santano.

El primer premio fue para Carlos Muñoz López, el segundo para Agustín Borreguero, y el tercero para Pablo Martínez. Pablo Martínez Pérez se llevó el premio al mejor plato artístico.

LA QUINTA DE CERVANTES ACOGE LA MUESTRA ESCOLAR DE DIBUJO Y PINTURA

El alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, y la concejal de Educación, Diana Díaz del Pozo, inauguraron ayer la XIV edición Muestra Escolar de Dibujo y Pintura. Previamente entregaron los premios a los ganadores del concurso de dibujo que se organiza de forma paralela a esta muestra, para elegir el que servirá de base para realizar el cartel de la edición. La ganadora del concurso fue Vega Sanz Hidalgo, alumna de Infantil 4 años del Colegio Sagrado Corazón, y las finalistas fueron Julia Sotomayor Susín, alumna de 6º primaria del CC Lope de Vega y Victoria Terintii Buzougan, alumna de Infantil de CEIP Cervantes. También se entregaron diplomas a los centros participantes, CC Minerva, CEIP Pablo Neruda, CPEE Pablo Picasso, CC Sagrado Corazón de Jesús, CC San Felipe Neri, CC San Gabriel, CC San Ignacio de Loyola, CC Alborada, CEIP Beatriz Galindo, CEIP Cardenal Cisneros, CEIP Cervantes, CEIP Cristóbal Colón, CEIP Daoiz y Velarde, CEIP Emperador Fernando, CC Escuelas Pías, CEIP Espartales, CEIP Francisco de Quevedo, CEIP García Lorca, CC Gredos San Diego, CEIP Infanta Catalina, CC Lope de Vega y CEIP Luis Vives.

A continuación, el alcalde y la concejal visitaron a Muestra de Dibujo y Pintura en la Sala de Exposiciones de la Quinta de Cervantes, que en esta edición se ha organizado en dos fases. Por un lado del 18 al 24 de mayo se exponen los trabajos de Infantil y Primaria, y del 27 de mayo al 2 de junio se expondrán los trabajos de Secundaria; la correspondiente entrega de diplomas a los participantes de secundaria tendrá lugar el 2 de junio.

Se trata de una exposición colectiva que se promueve y coordina desde la Concejalía de Educación y su objetivo es apoyar aquellas actividades que se realizan en los centros educativos en relación con el Dibujo y Pintura y ofrecer a los docentes un recurso didáctico más, para potenciar esta disciplina.

Con una mesa redonda sobre planes de futuro: "Su ampliación y la Creación de la Casa de los Arqueólogos en la Huerta del Palacio"

EL MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL ABORDA SU FUTURO EN EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

• Ampliará sus instalaciones y abrirá la Casa de los Arqueólogos

• El proyecto será posible gracias a la recuperación del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares

La directora general de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid, Paloma Sobrini, participó en el Museo Arqueológico Regional (MAR), coincidiendo con el Día Internacional de los Museos, en una mesa redonda en la que se han analizado sus retos de futuro, entre los que se encuentra su ampliación y la creación de la Casa de los Arqueólogos.

La ampliación de sus instalaciones ya fue anunciada por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, en la inauguración de la exposición "Escipiones. Roma conquista Hispania", y permitirá al Museo contar con más espacio tanto en las oficinas como en futuras exposiciones, así como en laboratorios y bibliotecas.

Paloma Sobrini, directora general de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid,

Respecto al proyecto de creación de la Casa de los Arqueólogos, se pretende desarrollar sobre los restos en pie del antiguo palacio arzobispal de Alcalá de Henares y cuenta con la Asociación para la recuperación del mismo (ARPA) como uno de sus grandes puntales. Este antiguo edificio, que se perdió en un incendio en 1939, se convertirá así en un lugar de encuentro para la arqueología y contará con laboratorios, biblioteca y auditorios. Además, en una segunda fase estará rodeada por un jardín de antigüedades que se ubicara sobre un recinto amurallado actualmente en desuso.

Con esta mesa redonda, "Planes de futuro del Museo Arqueológico Regional. Su ampliación y la Creación de la Casa de los Arqueólogos en la Huerta del Palacio", el MAR se ha querido sumar a la celebración del Día Internacional de los Museos, que se organiza cada año desde 1977 con el objetivo de concienciar al público sobre el papel de los mismos en el desarrollo de la sociedad. En la mesa redonda han participado, además de la directora general de Patrimonio Cultural, Paloma Sobrini; el alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios y el director del Museo Arqueológico, Enrique Baquedano.

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ COLABORA CON LA AGENCIA TRIBUTARIA EN LA CAMPAÑA DE LA RENTA 2015

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares informa de que este año colabora de nuevo con la Campaña de la Renta de la Agencia Tributaria. En la sede de la Junta Municipal del Distrito IV, en la Calle Octavio Paz, se ha ubicado el Servicio de ayuda para la modificación de borradores y la confección de las declaraciones de Renta.

El alcalde de Alcalá de Henares, **Javier Rodríguez Palacios**, visitó la delegación, acompañado por el director de la Agencia Tributaria en Alcalá, **Emilio Hurtado** y por la concejala presidenta de la Junta Municipal de Distrito IV, **Laura Martín.**

La Delegación Especial de la AEAT en Madrid ha dispuesto, en las dependencias de la Junta Municipal de Distrito IV, un máximo de doce puestos de atención en el horario de mañana y catorce en el de tarde.

EL AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ CELEBRA EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Complutum, la Casa de Hippolytus y la Torre de Santa María abrieron sus puertas de forma gratuita en su horario habitual

El pasado 18 de mayo, se conmemoró el Día Internacional de los Museos que organiza el ICOM (Consejo Internacional de Museos), y que se celebra en todo el mundo desde el año 1977, en esta ocasión bajo el lema "Museos y Paisajes Culturales".

El Ayuntamiento de Alcalá de Henares propuso unas jornadas de puertas abiertas a los recursos municipales que se prolongaron desde el miércoles 18 hasta el domingo 22 de mayo.

La Ciudad Romana de Complutum, la Casa de Hippolytus y la Torre de Santa María abrieron sus puertas de forma gratuita en su horario habitual, permitiendo que tanto los vecinos y vecinas de Alcalá como los visitantes que se acercaron a la ciudad pudieron disfrutar y conocer su rico legado histórico.

Esta acción se enmarca en la estrategia del Ayuntamiento de Alcalá de Henares de hacer la cultura y el patrimonio accesible a toda la sociedad, promoviendo su conocimiento y sensibilizando tanto a los ciudadanos como a los visitantes en la importancia de este legado, haciéndoles de este modo partícipes de su conservación y difusión.

Alcalá de Henares es un perfecto ejemplo de cómo la intervención continuada en materia de patrimonio histórico y la musealización de espacios puede transformar radicalmente el paisaje urbano, implicando además a los ciudadanos en esta recuperación y poniendo en valor el barrio en que se encuentran ubicados. Este es el caso de la Ciudad Romana de Complutum, que ha conseguido transformar el paisaje del barrio de El Juncal en que se encuentra ubicado con un desarrollo respetuoso, tanto con el patrimonio histórico como con el medio ambiente, implicando a los vecinos de la zona en su conservación y difusión.

Entrevista a Enrique Baquedano, Arqueólogo y Director del MAR

"NUESTROS PLANES DE FUTURO PASAN INMEDIATAMENTE POR UNA AMPLIACIÓN QUE EMPEZARÁ ESTE MISMO AÑO, LO QUE LE DOTARÁ AL MUSEO DE UN 55 POR CIENTO DE METROS CUADRADOS MÁS"

Enrique Baquedano, Arqueólogo y Director del MAR

Quijotes: Enrique Baquedano, ¿cuántos años al frente como director del Museo Arqueológico Regional en Alcalá de Henares?

Enrique Baquedano: Desde marzo de 1999, aunque previamente estuve dos años preparando el proyecto museológico, o sea que realmente llevo trabajando en este museo desde el año 1997.

Quijotes: Echando la vista atrás, ¿qué sensación tiene tras veinte años en este museo?

Enrique Baquedano: Pues una sensación de razonable satisfacción porque creo que las cosas se han hecho razonablemente bien, aunque también pienso que se podrían haber hecho mejor; yo soy una persona muy ambiciosa y nunca llego a estar plenamente a gusto con lo que hago. Te voy a poner un ejemplo: hemos hecho 48 exposiciones temporales, podríamos haber hecho más; hemos realizado excavaciones arqueológicas en Santorcaz, en Pinilla del Valle, incluso en Olduvai (Tanzania), pero supongo que podríamos haber hecho más; también hemos hecho muchos catálogos, muchas publicaciones, la revista Zona Arqueológica ha editado 18 volúmenes, aunque podríamos haber editado 25, por eso digo que desde ese punto de vista, estoy razonablemente satisfecho.

Quijotes: En estos veinte años, ¿cuál ha sido el momento más importante que ha vivido el Museo?

Enrique Baquedano: Desde el punto de vista de la propia institución, el día que se inauguró el patio para mí ha sido incluso más importante que el día de la inauguración de la sede como tal, porque yo tenía muy claro que eso iba a cambiar rotundamente la vida del museo, como así ha pasado pues a partir de ese momento se pudieron y se pueden hacer exposiciones y congresos más ambiciosos que antes era imposible al no tener patio. Resolvi-

mos esta situación haciendo un salón de actos y de espectáculos muy polivalente que le ha dado mucha más vida y le ha dotado de una dimensión mucho más ambiciosa. En lo científico, para mí ha sido motivo de gran satisfacción inaugurar las dos exposiciones de las que he sido comisario, una en Santorcaz llamada Los últimos carpetanos, y otra sobre los primeros homínidos en África llamada La cuna de la Humanidad; y por último en Pinilla del Valle el descubrimiento de fósiles humanos y aunque hemos descubierto muchas cuevas, la Des-Cubierta en 2009 es una bomba científicamente hablando.

Quijotes: El museo ha ido calando poco a poco en los alcalaínos y sobre todo en el cada vez más importante número de personas que nos visitan desde fuera de Alcalá. gente que viene de fuera.

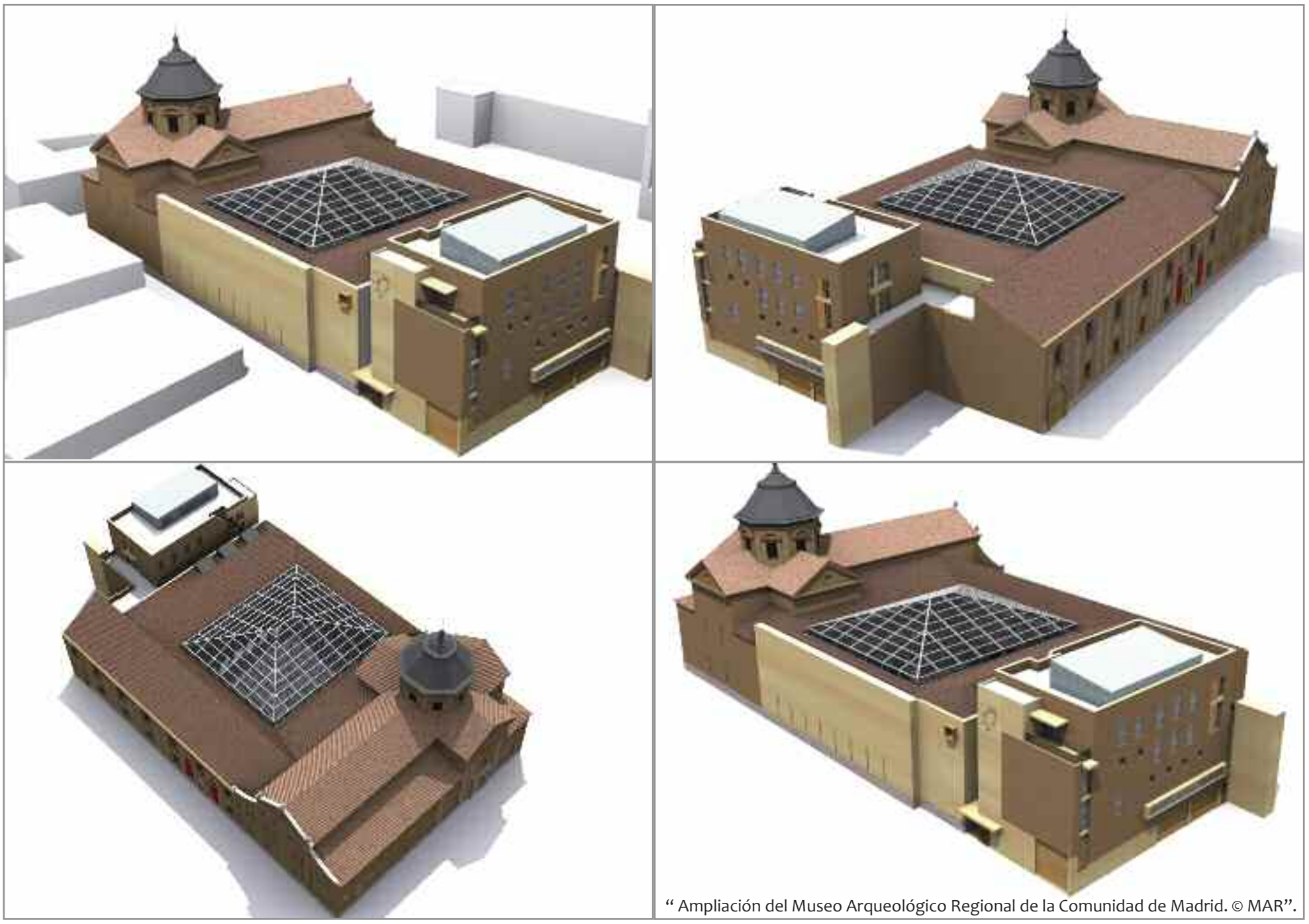
Enrique Baquedano: Sí, así es, de hecho es el museo más visitado de nuestro país, yo creo que en estos últimos tiempos ha sido abrumadora la acogida por parte de la gente; pienso que han influido dos aspectos, como por ejemplo la exposición sobre los Escipiones, que es un tema que interesa muchísimo a la sociedad española, y luego el hecho de que este año se cumpla el 400 aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes. Aún así, creo también que podemos tener unos ratios de visitantes bastantes superiores.

Quijotes: Los colegios son visitantes habituales a lo largo de todo el año.

Enrique Baquedano: Eso sí que lo hemos hecho bien y me explico: cuando nacimos, lo hicimos con plena consciencia de que estamos a tan sólo 30 kilómetros del Museo Arqueológico Naciona (MAN)l, es por eso que teníamos que ser un museo diferente y alternativo y a la vez complementario. Nos consideramos hermanos del MAN y nos hemos centrado mucho en los aspectos pedagógicos de la arqueología, es por eso que tiramos mucho de los grupos escolares, de tal forma que puedo decir que los escolares son el target o la audiencia especial fundamental de este museo.

Quijotes: En una reciente mesa redonda celebrada aquí en Alcalá se habló del futuro del museo, ¿por donde pasa este futuro?

Enrique Baquedano: Nuestros planes de futuro pasan inmediatamente por una ampliación que empezará este mismo año, lo que le dotará al museo de un 55 por ciento de metros cuadrados más, y nos va a permitir hacer más actividades y hacerlas mejor. Luego el proyecto más ambicioso es la creación de la Casa de los Arqueólogos en la Huerta de Palacio, un proyecto a medio-largo plazo, confío verlo acabado lo antes posible, es un proyecto muy apasionante y quizá el más atractivo a nivel europeo desde el punto de vista de lo que puede implicar para la comunicación cultural de los científicos europeos.



“ Ampliación del Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid. © MAR”.

Quijotes: ¿En qué va a consistir esa ampliación?

Enrique Baquedano: Vamos a crear un centro de investigación, un palacio de congresos, y un restaurante-cafetería. En España, la descentralización de las competencias en materia de arqueología ha propiciado una incomunicación total entre las 17 comunidades autónomas; por otra parte, el Ministerio de Cultura que debería ejercer ese papel no lo está haciendo, entonces en ese aspecto hay una necesidad imperiosa de recuperar la comunicación entre los arqueólogos del país y es ese el protagonismo que vamos a tener.

Quijotes: Para ir finalizando, ¿qué es lo que podemos ver actualmente en el MAR?

Enrique Baquedano: Pues se pueden ver fundamentalmente dos cosas: por un lado la Historia de la Comunidad de Madrid desde antes incluso de los primeros homínidos hasta la Revolución Industrial contada con criterios arqueológicos y en base a lo que los arqueólogos llamamos la cultura material; y luego por otro lado, podemos ver hasta septiembre la exposición sobre la conquista de Hispania por parte de Roma contada desde la visión de los Escipiones. Por último no quiero olvidar recomendar la visita al Valle de los Neandertales en la localidad de Pinilla del Valle.

En el marco de las I Jornadas sobre Biodiversidad, Paisaje y Territorio

LA EXPOSICIÓN "LA NATURALEZA EN ALCALÁ" ABRE SUS PUERTAS EN SANTA MARÍA LA RICA

Acaba de inaugurarse en nuestra ciudad una interesante exhibición compuesta por decenas de paneles explicativos y fotografías -actuales e históricas- en las que se ofrece un amplio recorrido por los espacios naturales del Valle del Henares y sus áreas de influencia.

Hasta el próximo 5 de junio -coincidiendo con la celebración de las I Jornadas sobre Biodiversidad, Paisaje y Territorio, organizadas por el Ayuntamiento en colaboración con la Universidad de Alcalá de Henares (UAH) y con la participación de colectivos y asociaciones locales- vecinas, vecinos y visitantes podrán contemplar y conocer a fondo la importante riqueza medioambiental que atesora nuestro entorno inmediato gracias a esta muestra.

Al acto de apertura han asistido representantes de ambas instituciones entre los que se encontraban Javier Rodríguez Palacios, alcalde de Alcalá de Henares; Alberto Egido Viciana, concejal de Medio Ambiente y Movilidad; Antonio Gómez Sal, catedrático de Ecología de la UAH y José Raúl Fernández del Castillo, vicerrector de la UAH; acompañados por varios profesores especialistas en medio ambiente, miembros de la patrulla medioambiental de la policía local, personal de la concejalía responsable del área y público en general. Con un marcado carácter divulgativo "La Naturaleza en Alcalá" profundiza en diversos contenidos con los que se hace especial hincapié en la importancia del conocimiento del medio natural para garantizar su protección y conservación en las condiciones más idóneas, único camino para mantener sus atractivos dispuestos para el disfrute de las generaciones presentes y futuras.

La muestra ofrece un completo repaso por todos los tipos de ecosistemas y sus componentes geológicos, vegetales y faunísticos presentes en esta zona de la Meseta Central. Desde los humedales, las campiñas o los cerros, hasta las estepas cerealistas, el río Henares y la riqueza de sus riberas. También acerca de la sorprendente flora y fauna que convive con la ciudadanía en el entorno urbano de Alcalá.

Concurso fotográfico La exposición, en la que también participan de forma activa decenas de colectivos y asociaciones ciudadanas vinculadas con el medio ambiente, alberga las 30 imágenes finalistas del concurso fotográfico que se ha celebrado en fechas previas al inicio de las Jornadas. Precisamente coincidiendo con el acto de apertura se ha celebrado también la ceremonia de entrega de premios a los ganadores del certamen.

Toda la información de la Jornadas en: **www.ayto-alcaladehenares.es**

EL CURSO GRATUITO "ALCALÁ, MOSAICO DE CULTURAS" REÚNE A 230 PERSONAS INTERESADOS EN LA HISTORIA COMPLUTENSE

El alcalde de Alcalá de Henares, **Javier Rodríguez Palacios**, acompañado por la primera teniente de alcalde, Olga García, por la concejal de Turismo, María Aranguren, por la concejal de Educación, Diana Díaz del Pozo, y por el concejal de Mayores, Carlos García Nieto; hicieron entrega en un acto celebrado en el Teatro Salón Cervantes, sus diplomas a las 230 personas, pertenecientes a la Escuela Municipal de Adultos, que han participado el curso "Alcalá, Mosaico de Culturas". El curso está dividido en cuatro niveles, durante los cuales poco a poco los alumnos van descubriendo la historia de la ciudad y conociendo sus diferentes recursos turísticos, monumentales y patrimoniales. Se trata de un curso que se imparte a través de la Concejalía de Turismo y con la colaboración de la Concejalía de Patrimonio Histórico.

El alcalde ha agradecido a todos los alumnos su "interés y amor por Alcalá, ciudad que ha visto nacer a algunos –ha dicho- y que ha acogido a otros, pero rica en patrimonio y en historia".

EL PARQUE DE LA ISLA DEL COLEGIO ACOGIÓ EL DUATLON CROSS POPULAR

Con la participación de 350 atletas inscritos se celebró en el Parque de la Isla del Colegio de Alcalá de Henares el Duatlon cross popular, organizado por Complutum Triatlón.
La prueba consistió en un primer tramo de carrera a pie de 3 km, un segundo tramo de bicicleta de 18 km y tercer tramo de carrera a pie de 2,5 km.
Las ganadoras en categoría femenina fueron Isabel González Fuentefría, con un tiempo de 1:03:06.75, en segunda posición Sara Juanes Moratilla con un tiempo de 1:03:19.62, y la tercera posición fue para Patricia Arroyo Jiménez con un tiempo total de 1:04:35.53.
En categoría masculina el triunfo fue para Miguel Ángel Arnacho Ayuso, con un tiempo de 51:00.71, la segunda posición fue para David Clemente Remón con un tiempo total de 51:30.99 y el tercer puesto fue para Raúl Pasamar López que consiguió un tiempo de 51.44.68.

EL AVANCE ASCIENDE A REGIONAL PREFERENTE TRAS UNA GRAN TEMPORADA

El club que preside Pablo de Lucas el hijo del mítico PIPE vuelve a ascender por cuarta vez en su historia a regional preferente a una sola categoría ya de la que milita la R.S.D. Alcalá, la 3ª división, que recientemente se despedía de su técnico Fran Blasco. El próximo año compartirá categoría junto al complutense y al Alcalá B si este último consiguiera también el ascenso.El Avance se fundó en la temporada 1939/40 aunque oficialmente se federara en 1947.

La carrera ha contado con la participación de 196 corredores pertenecientes a 28 clubes ciclistas

GRAN ÉXITO DEL GRAN PREMIO MACARIO DE CICLISMO 2016

La Copa de España élite y sub23 de ciclismo terminó en Alcalá de Henares

Se celebró en Alcalá el XVIII Gran Premio Macario de Ciclismo que ha coronado a Antonio Angulo como vencedor de la Copa de España élite y sub23 de ciclismo. Ion Irisarri ha resultado vencedor del Gran Premio que ha tenido como final la Plaza de Cervantes de Alcalá de Henares.
Irisarri ha vencido "al sprint" tras formar parte de una larga escapada junto

a otros 13 ciclistas. En segunda posición ha terminado el campeón de la Copa de España, Antonio Angulo y, completando el podio en tercera posición, Marcos Jurado.
La organización de esta carrera la asumía la Federación Madrileña de Ciclismo con el objetivo de perdurar y consolidar una de las pruebas de ciclismo de carretera más importantes y duras del calendario nacional.
La salida se efectuó a las 9:30 horas en la Factoría Macario Llorente, en el Polígono Industrial La Garena y la llegada fue a las 13:15 horas en la Plaza de Cervantes, al sprint, tras una escapada de 14 corredores.
Los invitados de honor de este año han sido Joan Llaneras y Miguel Indurain. Ambos campeones, el alcalde de Alcalá de Henares, Javier Rodríguez Palacios, y otras personalidades del mundo del ciclismo han entregado los premios del "Macario" y de la Copa de España.
Según el alcalde de Alcalá de Henares, "este es un evento estupendo: nos gusta mucho ver Alcalá llena de gente Es un placer ver aquí a tantos alcalaínos y alcalaínas que apuestan por el deporte. El deporte sirve para educar en valores y desde el Ayuntamiento vamos a hacer todo lo posible porque competiciones de este tipo se celebren en nuestra ciudad".

EQUIPOS DE FÚTBOL 7 EN ALCALÁ

ALEVIN AD COMPLUTENSE A

Julio Mesa Bonache

Álvaro Manuel García

Juan Pablo Estrada

Rodrigo

Luis Terrados Nieto

Iván Moreno Arrones

Iván Acosta Recuero

Ruan Víctor Rodrigues Pereira

Adrián Martínez Cáceres

Raúl López Panadero

El grupo 17 de prebenjamines, conformado esencialmente por equipos de Alcalá finalizó la temporada 2015-2016 dando por sentado que el deporte base en la ciudad complutense goza de buena salud. Los equipos benjamines, alevines y femeninos también finalizaron sus ligas.

ALEVIN ATLETICO ALCALÁ B

Miguel Fernández

Kemet Ahmed Carreño

Aziz Ahmed Carreño

Robert Parvan Albesa

Vanessa

Yasin Mohamed

David Parvan Albesa

Success Sylvestre Aimufua

Harin Ahmed Carreño

Ismael Mora Sánchez Capatana

Adam Murillo

ACTO DE ENTREGA DEL PREMIO DE POESÍA "JOSÉ CHACÓN"

Se celebró el jueves 12 de mayo en el salón de actos Gerardo Diego de la Biblioteca pública municipal Cardenal Cisneros. Con esta convocatoria se alcanzaba la XXV edición de este Certamen poético anual con la participación de 191 obras.

El acto que estuvo presidido por la concejala de Cultura, María Aranguren, dio comienzo con la intervención de Luis Alberto Cabrera, jefe del servicio de bibliotecas, que procedió a dar lectura del Acta donde se acreditaba que un jurado formado por Luis de Blas y Tomás Ramos, actuando como secretario, sin voz ni voto, Vicente Sánchez Moltó, acordaban por unanimidad conceder el premio José Chacón" a doña Cristina Cocca por su poema titulado "Sin esperar el alba"

A continuación, María Aranguren, acompañada por las hijas del poeta José Chacón —María, Lola y Pilar— procedieron a la entrega del premio a la poeta galardonada quien, seguidamente, leyó su trabajo: un hermoso poema en clave amorosa dividido en tres partes: Regreso, Celebración y Descubrimiento

Cristina Cocca, española, nació en Buenas Aires. Casi toda su trayectoria literaria ha transcurrido en España. Reside en Madrid. Ha obtenido numerosos premios literarios, entre ellos : "Ciudad de Mérida", "Pastora Marcela", "Fiesta de la Letras de Tomelloso", "Amantes de Teruel", "Villa de la Roda", "Poeta Mario López", "Cafetín Croché", "Poesía Mística de Malagón", "Ciega de Manzanares", etc, Es autora de varios libros, entre otros: Mujer de esta memoria, La heredad de la luz, Raíces de la voz oculta, Aquí, desde la lluvia, Claroscuro para escribir un libro.

Siguiendo con el orden del acto, el poeta Tomás Ramos, recitó un entrañable poema que José

Chacón escribió para él y Luis de Blas tuvo palabras para elogiar la figura y la obra de su amigo.

Asimismo, intervinieron las hijas del poeta, Pilar y Lola, con lectura de poemas, evocando la figura del padre y agradeciendo este homenaje y los poetas José Pejó y Cristina Penalva y el escritor Theo Acedo leyendo poemas propios y de los libros del poeta.

Finalizó María Aranguren, felicitando a la poeta ganadora, a los miembros del Jurado y significando el esfuerzo de su Concejalía en mantener viva la Cultura en nuestra Ciudad, ya desde los eventos literarios como el de este Certamen, así como desde otras muchas actividades artísticas.

Es de resaltar que este año se celebra el XXV Certamen de Poesía "José Chacón". Han transcurrido 25 años invitando a los poetas, tanto nacionales como extranjeros, a presentar sus obras en este concurso alcalaíno donde a lo largo de este tiempo han sido miles los participantes que han acudido a estas convocatorias. Y, también, destacar que en la nómina de laureados figuran excelentes y destacados poetas del panorama poético nacional.

Y, un año más, con esta entrega del Premio se hace necesario rememorar la entrañable figura del poeta José Chacón, nacido en Los Hinojosos, Cuenca, en 1910, que llegó a Alcalá en 1955 y aquí falleció en 1988. Y durante más de cuatro décadas, junto a los poetas y escritores locales: Tomás Ramos, Luis de Blas, Francisco Antón, Julio Ganzo, Pelayo Fernández, Amador de la Cuesta, etc. desarrolló una intensa actividad poética en la ciudad, ya a través de la Revista "Llanura", periódicos, recitales , etc.

Nuestro poeta escribía romances de rico colorido, de rítmica y luminosa esencia. O eran endecasílabos que se agrupaban en redondos sonetos. Y cantó gozosamente a las calles y plazas, los paseos, las fuentes, el río Henares, a sus personajes Cervantes y Cisneros… , tanto le emocionaba este Alcalá de sus amores, sin renunciar a su entrañable mancheguía que le inspiraba emocionados poemas evocando sus lugares primeros y donde afluían los recuerdos paisajísticos y familiares de su querida tierra conquense. Su abundante obra quedó recogida en cinco poemarios, dos de ellos editados por este Ayuntamiento.

El Rincón Poético de Luis de Blas

Luis de Blas
Poeta / Escritor

CONMEMORANDO EL IV CENTENARIO DE LA MUERTE DE CERVANTES

DIÁLOGOS APÓCRIFOS entre DON QUIJOTE Y SANCHO

POR LA MANCHA

*S * - Mire vuestra merced bien lo que dice,*
que no es monstruo, señor, tan raudo invento,
ingenioso, más bien, largo portento
que vuela en alas del vivir felice.

d Q - Hijo, Sancho, tu vista contradice*
la razón y me causa aturdimiento,
voto a Dios, tan falaz descubrimiento
que pinta tu alma y que tu voz bendice.

S - No habrá otra realidad y aquí se avisa
cruzando la ancha Mancha tan aprisa,
oh don Quijote, en máquina, ni en nave.

d Q - Verdad es, Sancho, y claro es contra oscuro,
si a la luz que me alumbra del futuro,
avisto un tren apellidado el AVE.

EN ARGAMASILLA DE ALBA

d Q - Sancho, detente e hinca la rodilla
con gratitud en la manchega tierra,
que patria nuestra es y aquí se encierra
la grandeza que al mundo maravilla.

S - Bien ha de estar, porque en Argamasilla
demos ya fin de nuestra vida perra,
si en paz, ora, señor, después en guerra
con parca gloria, cuanto sin mancilla.

d Q - Digo, que aquí mi corazón se ensancha
porque el lugar es éste, de la Mancha,
que, ayer, muestro padrastro echó en olvido.

S - ¿Queréis decir con vuestro ingenio y mote
que en la villa, por Sancho y don Quijote,
nos alumbró algún sabio esclarecido?

d Q - A fe, que lo tenéis bien comprendido
—Sancho, flor de escuderos relevantes—
que escribió nuestra vida, aquí, Cervantes.

"EN UN LUGAR DE EXTREMADURA"...
(Relativo al Capítulo XX de la Primera Parte de El Quijote)

S - Ruego a vuestra merced que estéme atento
si por entretenerle hasta la hartura
le guío hasta "un lugar de Extremadura"
donde comienza el hilo de mi cuento.

Lope, allí, y la Torralba, al sol y al viento
guardan sus cabras donde Amor procura
su miel ardiente y hasta la locura
de los celos dañando el sentimiento.

d Q - No parece feliz, Sancho, tu historia.
S - No ha de serlo si, en loca trayectoria,
Lope huye a Portugal con su ganado.

d Q - Y la Torralba ¿sufre mal de amores?
S - Señor, cruza tras él valles y alcores...;
mas, perdón, porque el cuento ha terminado.

S : Sancho / d Q : don Quijote

QUIJOTES EN LA PUESTA DE LARGO DE DIVÁN, CHACAL Y YAKARTA,Y RAÚL PAZ EN LA HABANA (CUBA)

Entrevistas en exclusiva a Diván cantante revelación y aspirante a Grammy latino 2016, a Chacal y Yacarta tras su éxito con Yandel "ay mi dios".

Cuba está de moda, y sus cantantes más, tras el éxito de Gente de zona con "Bailando" con Enrique Iglesias y Jeyco que ha firmado con Sony Music, con "Hasta que se seque el malecón" o "La dura", el éxito llama a la puerta de chacal y Yakarta, que tras su éxito "Ay mi Dios" junto a Yandel, donde actuaron en el festival belleza latina de Miami, parecen ser los próximos en salir de la isla, junto al artista revelación Divan "Vamos a pelearnos un ratito" entre otros muchos éxitos, a pesar de su reciente entrada en el panorama musical latino, lo ha hecho con tanta fuerza, que para el mismísimo Marc Anthony no ha pasado desapercibida su voz, presente ya en temas con muchos reggaetoneros de renombre en Cuba y es más que probable en breve estrene canción a dúo con esa joven promesa de la música latina cubana, y al que no sería de extrañar verle recoger un Grammy latino en menos de un año.

Chacal y Yakarta durante el tema "Ay mi Dios" que cantaron junto a Yandel.

Diván nos recibe en su camerino, tras su actuación en la sala don cangrejo en Playa, (la Habana) acompañado de su familia y de su madre orgullosa del talento de su hijo. **Quijotes: Divan, enhorabuena por el concierto.**

Diván junto a Cristóbal Alba autor del reportaje.

Diván: Muchas gracias, ha sido un orgullo tocar delante de mi público y ver como mi trabajo tiene sentido.

Q: Vas lanzado como un cohete, haciendo muchas colaboraciones con grandes estrellas del reggaeton cubano.

Diván: Si, pero yo primero quiero que se me reconozca por mi trabajo, por mi voz y por mi talento.

Q: ¿Donde ha estado la clave para que Diván haya subido tan rápido desde finales del 2015 hasta ahora 2016?

Diván: Simplemente en mi música y mi personalidad principalmente, siendo lo más puro posible con el público ,queremos seguir creciendo como artistas trabajando seriamente.

Q: ¿Qué es lo que más enganchado al público de Diván, las canciones, tu voz, las letras ....?

Diván: Yo creo que la voz y la influencia americana que tengo, así como la claridad en las letras y la pureza que sin llegar a ser obscenas se pueden bailar, sin palabras malsonantes.

Yakarta junto a Cristóbal Alba

Q: En tu concierto de hoy mucho movimiento, mucho baile....

Diván: Así es, el público cubano es muy exigente y hay que darlo todo, por eso cuando después vamos a tocar otro lugar ya vamos con una base muy importante.

Q: ¿Tenemos entendido que vas hacer un proyecto con Marc Anthony?

Diván: Marc Anthony estaba muy interesado que firmáramos con su discográfica,

aunque de momento no tenemos nada en concreto.

Q: ¿Harás un tema con Marc Anthony?

Diván: Ojala así sea, aunque yo lo que deseo no es hacer temas con cantantes de primer nivel, sino llegar por mi mismo a ese nivel también.

Q: ¿Cuando sales fuera a cantar?

Diván: La primera fecha que tenemos para salir a cantar es en México, Miami lo estamos esperando para ir bien, en su momento, sobradamente preparados y con mucha fuerza.

Q: ¿Qué tema tienes preparado nuevo Diván?

Diván: Espero que a la gente le guste el nuevo trabajo que hemos preparado con Leóny Torres que es un tema al que le tengo bastante fe,"Me equivoqué" y en el próximo vídeo veréis como nos metemos de lleno en el mundo del baile también, para tratar así de impactar más. Dejamos de un lado a Diván y pasamos a hablar con Chacal y Yakarta sin lugar a dudas, chacal tras su colaboración en el tema "Ay mi Dios" con Yandel se ha convertido tras su último trabajo "Noctámbulos", en todo un éxito, junto a Yakarta y así lo demostraron en la sala Don Cangrejo que cerraron por capacidad.

El pasado mes de mayo Quijotes también tuvo la ocasión de hablar con ellos al término de su concierto.

Q: Enhorabuena por el concierto, cómo está funcionando vuestro último trabajo Noctámbulos ?

Yacarta: Gracias, Noctámbulos, está funcionando muy bien gracias a dios, con una muy buena aceptación en Cuba, que esperamos también la tenga en Estados Unidos y en Europa.

Q: En estos momentos Chacal y tú, sois un dúo que estáis en el disparadero para dar el salto a Estados Unidos y Europa...

Yacarta: Eso es, esperamos que así sea y tenemos puestas todas nuestras miras en ello porque gracias a la colaboración que hicimos con Yandel y Pitbull se han abierto muchas puertas y la canción " Ay mi dios" está de moda como todo lo Cubano.

Q: Este es el proyecto más importante que habéis hecho juntos Chacal y tú?

Yacarta: Seguro que si, ahora tenemos gracias a la canción "Ay mi Dios" ocho fechas en Estados Unidos y dos en México. Queremos dar las gracias desde aquí, a todas las personas que como vosotros siempre confiasteis en nosotros.

Dj Yuni la factoría de éxitos.

Raúl Paz en concierto.

Raúl Paz hizo un soberbio concierto presentando sus últimos temas

Donde Comer. Restaurante WOOP

Ubicado en L con 23, en el Vedado y frente al Hotel Habana Libre se encuentra uno de los restaurantes más encantadores de La Havana. Alain Rodríguez, gerente de WOOP combina de la mano de su Cheef Yoel González una cuidada e inovadora cocina, muy del gusto europeo y que le hará sentirse como en casa no solo por la atención dispensada por su simpático staff si no porque su croquetas, su tamal ibérico, sus bruchettas de jamón, carnes y pescados, cocinados con el más puro de los aceites de oliva no les dejará indiferentes. Buen vino, de España sangre de toro, y excelente bodega junto a una excepcional cocktelería donde degustar el famoso mojito y daikiri cubano, hacen del WOOP una parada obligada en La Habana.

Donde Bailar. Restaurante&Lounge Bar 091

Parada obligatoria en la noche Habanera es el 091, ubicado en Playa en Calle 43 # 1405 e/ 14 y 18, Playa, La Habana, Cuba y a día de hoy uno de los lugares más de moda. En pleno apogeo a partir de las 2:00 a.m., la gente guapa se reune a escuchar la mejor música internacional y cubana. Cuenta con una terraza donde sofocar los calores de la isla y fumar fuera de su salón climatizado. Excelentes cocktteles nacionales e internacionales.

Excelente trato por parte del personal de seguridad en la puerta.

Oir+ te invita a conocer su nuevo espacio audiológico

Soluciones auditivas personalizadas con las ventajas de siempre

Revisión auditiva gratuita
(videotoscopia, audiometría vía aérea, tonal ósea y verbal)

Prueba gratuita de audífonos **durante 30 días** sin compromiso de compra

Financiación de audífonos a su medida

Visítanos, tenemos un regalo para ti por nuestra inauguración

Te esperamos en Fersan Oir+
Plaza. Cervantes, 25
28801 Alcalá de Henares

Para mayor comodidad pide cita previa llamando al tel.: 918 835 532

CENTROS OIR+ FERSAN salud auditiva

FERSAN | primera ópticos | CENTROS OIR+ FERSAN salud auditiva | 30 AÑOS 1986-2016 cuidando de ti

www.fersan.es

Síguenos en